

UNIFEOB  
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO  
OCTÁVIO BASTOS

**PEDAGOGIA ONLINE**

**PROJETO INTEGRADO**  
**Módulo Práticas da Matemática e Letramento**

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP  
JUNHO, 2023



UNIFEOB  
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO  
OCTÁVIO BASTOS

**PEDAGOGIA ONLINE**

**PROJETO INTEGRADO**  
**Módulo Práticas da Matemática e Letramento**

**Estudante:**

Roberta Cristina de Andrade RA 1012021100331

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP  
JUNHO, 2023



**Responda cada questão discursiva em, no máximo, 15 linhas.  
Qualquer texto que ultrapasse o espaço destinado à resposta será  
desconsiderado.**

**(ENADE-2017 – QUEST. DISC. 03)**

As propostas curriculares da Educação Infantil devem garantir que as crianças tenham experiências variadas com as diversas linguagens, reconhecendo que o mundo no qual estão inseridas, por força da própria cultura, é amplamente marcado por imagens, sons, falas e escritas. Nesse processo, é preciso valorizar o lúdico, as brincadeiras e as culturas infantis.

As experiências promotoras de aprendizagens e consequente desenvolvimento das crianças devem ser propiciadas em uma frequência regular e serem, ao mesmo tempo, imprevistas, abertas a surpresas e a novas descobertas. Elas visam a criação e a comunicação por meio de diferentes formas de expressão, tais como imagens, canções e música, teatro, dança e movimento, assim como a língua escrita e falada, sem esquecer da língua de sinais, que pode ser aprendida por todas as crianças, e não apenas pelas crianças surdas.

Brasil, MEC. Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica. Brasília, 2013

(adaptado)

Os direcionamentos apresentados devem ser compreendidos e transpostos à práxis pelos professores. Nesse contexto, elabore um texto sobre estratégias que efetivem tais orientações no cotidiano da Educação Infantil, considerando os seguintes aspectos:

- uma abordagem interdisciplinar para o desenvolvimento da linguagem e suas formas de expressão;
- a criança como produtora de linguagem;
- a valorização das linguagens expressivas nas brincadeiras e na cultura infantil.

## RESPOSTA

- É de suma importância que dentro do processo de educação infantil, o professor deverá desenvolver diversas linguagens presentes em seu ambiente cultural. Para tal, o mesmo deve integrar diferentes áreas do conhecimento, como na arte, música, teatro e nas brincadeiras lúdicas, para enriquecer as experiências das crianças. Essa abordagem necessita vir das atividades que estimulem a linguagem oral, escrita, corporal e artística, fazendo com que seus alunos desenvolvam habilidades essenciais para o seu desenvolvimento. Dentro desse processo, o professor deve incentivar as crianças a expressarem suas ideias, pensamentos e sentimentos, de modo a estimular sua criatividade e autenticidade. Para obter esse resultado, trabalhos realizados individualmente ou em grupo, onde as crianças terão a oportunidade de explorar as diferentes formas da linguagem, como desenho, pintura, escrita, construção de objetos, música, teatrinho entre outras atividades. Outro ponto importante, é a valorização das brincadeiras pelo professor, uma vez que brincar é uma forma natural de expressão e de aprendizagem para as crianças quando o mesmo pode aproveitar o interesse no lúdico para promover o desenvolvimento infantil.

**(ENADE-2021 – QUEST. DISC. 04)**

O currículo da Educação Infantil é concebido como um conjunto de práticas que buscam articular as experiências e os saberes das crianças com os conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, científico e tecnológico. É importante apoiar as crianças, desde cedo e ao longo de todas as suas experiências cotidianas na Educação Infantil no estabelecimento de uma relação positiva com a instituição educacional, no fortalecimento de sua autoestima, no interesse e curiosidade pelo conhecimento do mundo, na familiaridade com diferentes linguagens, na aceitação e acolhimento das diferenças entre as pessoas. Coerente com essa perspectiva, espera-se que as propostas curriculares da Educação Infantil promovam experiências variadas com as diferentes linguagens, reconhecendo que o mundo no qual estão inseridas, por força da própria cultura, é amplamente marcado por imagens, sons, falas e escritas. Nesse processo, é preciso valorizar o lúdico, as brincadeiras e as culturas infantis.

BRASIL. Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica**. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Diretrizes Curriculares para o Ensino Fundamental. Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013, p. 88 e 95 (adaptado).

Considerando o texto apresentado, faça o que se pede nos itens a seguir.

- a) Explique como as diferentes linguagens estimulam o desenvolvimento e a aprendizagem na Educação Infantil.
- b) Mencione e descreva duas atividades que os(as) professores(as) podem planejar para favorecer a construção do conhecimento pela criança.

**RESPOSTA**

No âmbito da educação infantil, o professor dentro da sala de aula deve estimular o desenvolvimento e a aprendizagem dos seus alunos por meio das linguagens, seja ela visual, por meio de imagens, pinturas, desenhos e objetos; da linguagem oral por meio da comunicação, expressão de ideias e emoções, perguntas; da linguagem escrita, por meio da leitura e a escrita de textos e da linguagem corporal por meio de movimento, gestos, expressões faciais e posturas corporais; e a linguagem musical, onde se

estimula a linguagem por meio de músicas, canções, sons e ritmos. O professor deve planejar atividades que favorecem a construção do conhecimento pela criança, sendo:

Exploração de objetos e texturas: na qual o professor deve separar diversos objetos com diferentes materiais sensoriais como, água, areia, massinha, tecidos, pedra, entre outros elementos, na qual as crianças devem explorar e manipular livremente o objetivo é descrever a sensação que sentem ao entrarem em contato com o que foi escolhido. Outra atividade é a roda de histórias, onde cada criança deve compartilhar uma história, seja ela pessoal ou imaginária, essa interação pode ser realizada com desenhos, teatrinho, dança, música ou apenas discursiva.

## REFERÊNCIAS

As múltiplas linguagens no desenvolvimento. Disponível em: <<https://jornalsemanario.com.br/as-multiplas-linguagens-no-desenvolvimento-1464/>>. Acesso em: 05 jun. 2023.

PATTUZZO, Y. G. As múltiplas linguagens na Educação Infantil. Revista Científica Multidisciplinar Núcleo do Conhecimento, v. 01, n. 08, p. 53–71, 11 set. 2019.

A IMPORTÂNCIA DO LÚDICO NA EDUCAÇÃO INFANTIL - Brasil Escola. Disponível em:<https://monografias.brasescola.uol.com.br/educacao/a-importancia-ludico-na-educacao-infantil.htm>>. Acesso em: 05 jun. 2023.

Brincar: A linguagem das crianças. Disponível em: <https://educador.brasescola.uol.com.br/orientacoes/brincar-linguagem-das-criancas.htm>>. Acesso em: 05 jun. 2023.