

RELATÓRIO FINAL PI

1. IDENTIDADE DA ATIVIDADE
RELATÓRIO: Projeto Integrado - Indicadores e Prática na Aprendizagem - Comunicando de forma eficaz
CURSO: Pedagogia - Licenciatura
MÓDULO: Indicadores e Prática na Aprendizagem
PROFESSORES RESPONSÁVEIS: Mariângela Leocárdio Jacomini / Fátima Aparecida Medici
ESTUDANTE: Érika Dourado Amorelli - RA: 1012023100718 Pollyanna Brito Henry Bon: RA: 1012023200147
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 2025.4
OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL – ODS – 04 - Assegurar a educação inclusiva e equitativa e de qualidade, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todas e todos.

2. DESENVOLVIMENTO
<p>Contextualização</p> <p>Conhecer como os estudantes percebem sua própria aprendizagem e sua escola é uma estratégia essencial para alinhar as práticas pedagógicas às reais necessidades da comunidade escolar. Muitas vezes, o olhar dos alunos não é considerado em planejamentos e avaliações, mas ele traz informações riquíssimas sobre o que realmente funciona no processo educativo, o que motiva ou desmotiva, e quais elementos da escola contribuem para o desenvolvimento integral. Nos primeiros anos do Ensino Fundamental e na Educação Infantil, dar voz às crianças possibilita compreender como elas vivenciam a escola no dia a dia. Suas percepções, mesmo quando expressas em desenhos, palavras simples ou pequenas</p>

frases, são importantes indicadores para a gestão e para os professores repensarem metodologias, espaços e formas de comunicação. O projeto “Retrato da Aprendizagem e da Escola” nasce da necessidade de integrar **prática pedagógica, tecnologia, indicadores educacionais e comunicação eficaz** em uma ação curta, mas significativa. A proposta consiste em realizar, um levantamento participativo com os alunos sobre suas experiências de aprendizagem, transformando os dados em representações criativas — gráficos simples, desenhos, murais digitais ou cartazes. Assim, o projeto contribui para:

- **Valorizar a voz dos estudantes** como protagonistas de sua trajetória escolar;
- **Coletar indicadores educacionais** de forma simples, utilizando enquetes rápidas;
- **Transformar dados em comunicação acessível e criativa**, favorecendo o diálogo entre alunos, professores e gestão;
- **Produzir um painel coletivo**, que fique como memória visual e diagnóstica para a escola.

O produto final — um “**Retrato da Nossa Escola**” — funcionará como espelho da percepção dos alunos, oferecendo elementos que podem apoiar decisões pedagógicas e reforçar a cultura de participação na comunidade escolar.

CONTEÚDO DAS UNIDADES DESENVOLVIDOS NO PI

Formação para a Vida: Comunicando de forma eficaz

Dá base para refletir sobre a **clareza, objetividade e adequação da linguagem** em diferentes contextos (infantil, familiar, escolar).

Trabalha a importância da **escuta ativa** e da **adaptação da mensagem ao público**.

Conecta a prática pedagógica e os indicadores, garantindo que as informações coletadas sejam transformadas em **mensagens claras, acessíveis e criativas**.

Prática Pedagógica e Tecnológica de Formação no Ensino Fundamental I

Promove a utilização de **estratégias pedagógicas ativas** para estimular os alunos a refletirem e se expressarem.

Explora **recursos tecnológicos acessíveis** (cartazes digitais, áudios, vídeos curtos, aplicativos simples) para potencializar a comunicação.

Contribui para que os estudantes compreendam que a **tecnologia pode ser uma aliada da comunicação clara e criativa**.

Indicadores Educacionais

Garante que a comunicação seja também baseada em **dados concretos e mensuráveis**.

Ensina a levantar informações por meio de **enquetes rápidas, observações ou registros** e transformá-las em indicadores simples (quantos alunos preferem certo tipo de comunicação, o que entendem mais facilmente, etc.). Permite que a escola visualize resultados que podem **orientar tomadas de decisão**.

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS): 04 - Assegurar a educação inclusiva e equitativa e de qualidade, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todas e todos.

Beneficiado pela Atividade: Comunidade Escolar - EMEIF PROFESSOR LUIZ CARLOS MAIOLA COVRE - JACAREÍ (SP)

Desafio

O desafio é dar voz aos estudantes para que expressem, de maneira simples e criativa, como percebem sua aprendizagem e sua escola, transformando essas percepções em dados e representações visuais que possam orientar a equipe escolar. Pergunta norteadora para os alunos: “O que você mais gosta de aprender na escola e o que poderia melhorar para aprendermos ainda mais?”

Cronograma das Ações:

Desenvolvimento do PI: 13/10 a 25/11 (40h extensão e 20h atividades práticas)

Escolha da Escola: 13 a 20/10 (05h)

Desenvolvimento do PI – 21/10 a 31/10 (20h)

Pesquisa e do painel coletivo: 01 a 10/11(10h)

Elaboração do relatório final - 01 a 10/11 (20h)

Apresentação do PI: 24/11(05 h)

Síntese das Ações

NOME DA ESCOLA – EMEIF PROFESSOR LUIZ CARLOS MAIOLA COVRE

MUNICÍPIO – JACAREÍ - SP

ANO/SÉRIE ENVOLVIDAS - 2º ANO B - 17 ALUNOS NA FAIXA ETÁRIA DE 7 A 8 ANOS

Descreva o desenvolvimento da Atividade na escola:

Optamos por trabalhar com os alunos do 2º ano B do Ensino Fundamental 1, da EMEIF Professor Luiz Carlos Maiola Covre, localizada no bairro Jardim Emília, em Jacareí (SP). Escolhemos essa faixa etária de estudantes de 7 a 8 anos, por já desenvolverem a capacidade cognitiva de pensar de forma lógica, de construir conhecimento, formar o pensamento crítico e de desenvolver habilidades de comunicação, diante do nosso tema proposto. Sendo assim, capazes de fazer escolhas e de responder a pesquisa direcionada neste Projeto Integrado: “Retratos da Aprendizagem na Escola”.

O objetivo geral desta atividade foi fortalecer o sentimento de pertencimento dos alunos com a escola, valorizando a voz de cada estudante como protagonistas de sua trajetória escolar dentro da instituição. A nossa intenção foi coletar indicadores educacionais de forma simples, utilizando enquetes rápidas, transformando assim, dados em comunicação acessível e criativa, favorecendo o diálogo entre nós (educadoras), alunos, professora e gestão. Para tanto, como produto final, produzimos um painel criativo, com a copilação dos dados da nossa pesquisa, que servirá como subsídio de memória visual e diagnóstica para a escola.

Em um primeiro momento, elaboramos três propostas de atividades para trabalhar com os alunos em sala de aula, sendo uma prática e as outras duas lúdicas (jogo e um desenho coletivo), que denominamos como processo criativo. A princípio, a professora responsável pela turma, havia disponibilizado 1 hora para executarmos o trabalho com as crianças. Então, pensamos primeiro em realizarmos uma breve apresentação da nossa proposta aos estudantes e depois executarmos as atividades práticas. Primeiro, os alunos teriam de responder às enquetes, interpretando três perguntas: **1 - “O que você mais gosta na escola”?** **2 - “O que te ajuda a aprender”?** **3 - “O que poderia melhorar na escola para você aprender mais”?** e escolhendo as respostas (disponibilizadas em cada questão) que eles mais se identificavam, entre elas, as que representavam o que pensavam sobre a escola.

Iniciamos o trabalho com os estudantes com a seguinte proposta: **“Vamos conversar sobre a escola”?**. Neste momento, explicamos a nossa proposta e convidamos os alunos para um

momento de conversa, em que fizemos um breve levantamento sobre a percepção deles a respeito da escola, do que eles mais gostam na instituição e o que pode ser melhorado.

Após esse momento, distribuimos uma folha impressa a cada aluno com as perguntas e opções de respostas, em que eles deveriam selecionar a opção que mais estava de acordo com o que pensavam sobre a escola. A turma foi orientada a preencher o levantamento, individualmente, colocando no cabeçalho o primeiro nome e a idade, dados que nos ajudaram a fazer um levantamento quantitativo da turma (sexo e idade e número de respostas coincidentes).

Esse foi um momento muito importante, que aguçou a curiosidade e promoveu a participação ativa dos alunos na atividade. Todos os estudantes responderam a pesquisa que apresentava três perguntas. Em alguns momentos, vários deles aproveitaram a oportunidade para tirar suas dúvidas quanto à seleção das respostas. Finalizada esta etapa, recolhemos os questionários e partimos para a execução da parte prática da atividade. Como tínhamos pouco tempo, eliminamos a ideia inicial de dividir a sala em quadras (numeradas de 1 ao 6 e devidamente identificadas por meio de placas), em que os alunos se juntariam aos outros colegas na escolha das alternativas referentes às questões propostas para resposta. A intenção, a princípio, era fazer uma atividade mais interativa, mas não deu tempo. Optamos então para pedir que os alunos se organizassem no final da sala para desenhar no papel sulfite o que eles mais gostavam na escola. Neste momento, os alunos interagiram entre si, trocaram ideias com os colegas, reforçando a escolha pessoal de cada estudante sobre as preferências dentro da escola. Eles também aproveitaram a oportunidade para mostrar os talentos artísticos com criatividade na elaboração dos desenhos. A atividade foi um sucesso entre os alunos.

Recursos didáticos e materiais utilizados:

- Utilizamos os seguintes recursos didáticos: slides - apresentação do Projeto Integrado “Retratos da Aprendizagem na Escola” projetado no quadro negro por meio do computador conectado ao retroprojetor;
- Folhas impressas com as questões propostas para serem respondidas pelos alunos: 1 - “O que você mais gosta na escola”? 2 - “O que te ajuda a aprender”? 3 - “O

que poderia melhorar na escola para você aprender mais”?;

- Folhas de papel sulfite e canetinhas para a produção dos desenhos das crianças sobre o que elas mais gostam na escola. Cada aluno escolheu e desenhou a sua atividade favorita dentro da escola.
- Observação: Tínhamos pensado em dividir a sala em áreas, em que os alunos escolheriam plaquinhas com os respectivos números das respostas escolhidas em cada uma das três questões. Elaboramos o material, mas infelizmente, não conseguimos executar a atividade em sala de aula. No dia, a professora responsável ficou doente e foi disponibilizado apenas 20 minutos para a execução de todo o trabalho. Tivemos que excluir essa atividade. Também não conseguimos fazer a contabilidade final da votação e repassamos o material com a compilação dos dados em forma de gráfico e o painel criativo por e-mail para a coordenação da escola.

Descreva o Produto Final:

As atividades aconteceram em apenas um encontro, realizado no 2º ano B, na escola Professor Luiz Carlos Maiola Covre, em Jacareí, no início da manhã do dia 19 de novembro. As atividades propostas pelo nosso grupo de investigação/pesquisa na escola, permitiram o desenvolvimento de aprendizagens significativas, estimulando a autonomia e o protagonismo dos estudantes. Para tanto, pensamos e executamos com os alunos em sala de aula, os seguintes processos:

Enquete: Distribuimos a pesquisa impressa aos estudantes contendo três questões propostas, sendo elas: **1 -” O que você mais gosta na escola”?** **2 - “O que te ajuda a aprender”?** **3 - “O que poderia melhorar na escola para você aprender mais”?** Solicitamos que os estudantes marcassem um X nas opções em que mais se identificavam com as respostas. Além das respostas, deveriam colocar na folha o primeiro nome e a idade. Esses dados foram relevantes para a confecção dos gráficos com os resultados da pesquisa. Como produto final, tivemos a produção de um levantamento quantitativo, mostrando de uma forma geral e sucinta, um breve panorama sobre a sala e o que os alunos achavam a respeito de vários processos realizados na escola.

Gráficos: Confeccionamos e fizemos uso de gráficos como recursos visuais para sistematizar e organizar as informações coletadas no levantamento realizado com os alunos em sala de aula. Tornando assim, a interpretação dos dados mais eficiente.

Relatório e apresentação do levantamento: Análise dos dados coletados no levantamento. Apresentação dos resultados da enquete em forma de um painel interativo, contextualizando informações sobre a escola, mostrando de uma maneira criativa e lúdica, os dados estatísticos como a prestação de contas do nosso trabalho de pesquisa para a coordenação e alunos da instituição. Como produto final, produzimos um relatório detalhado (apresentado acima) sobre a execução da atividade na escola, ressaltando por meio de gráficos e dados estatísticos, com a qualificação dos questionários aplicados em sala de aula. Dentre os dados, é importante enfatizar alguns pontos de destaque no levantamento: .

Pontos observados:

- Atividades criativas, lúdicas e esportivas aparecem como preferidas;
- O trabalho em grupo e a explicação dos professores são apontados como importantes para aprender;
- Entre as melhorias citadas estão o acesso à mais livros, novos projetos de arte, melhorias na estrutura das salas e laboratórios e maior acesso à tecnologia.

As respostas indicam que a turma valoriza ambientes dinâmicos, atividades práticas, espaços adequados e recursos pedagógicos variados. Elas revelam uma escola com pontos fortes e necessidades que podem orientar futuras melhorias.

Publicação/ Produto digital: Criamos um painel interativo como produto do nosso trabalho na escola. Utilizamos a ferramenta de criação de conteúdo “Genially” para elaborar a publicação em formato de uma mini revista digital. Nela estão contemplados todo o processo realizado em sala de aula com os estudantes, por meio gráficos com índices estatísticos, slides, registros fotográficos, vídeo, entre outros recursos que podem ser utilizados pedagogicamente pela instituição. Segue o material, que foi disponibilizado para a escola:

<https://view.genially.com/6923a80047bd4619ce92c3ca/interactive-content-painel-interativo-retratos-da-aprendizagem-na-escola>

Desenho criativo: A turma elaborou ainda desenhos no papel sulfite (desenho coletivo/criativo) sobre o que mais gostavam na escola, contemplando na prática a segunda questão aplicada na enquete. Reforçamos a importância desta etapa, que não é simplesmente incentivar o estudante a desenhar. Ressaltamos, que os registros são uma forma dos alunos se posicionarem. Enquanto as crianças produziam o desenho, de certa forma também estavam contando e resgatando a sua história com a escola.

Diante do exposto acima, avaliamos que este projeto “Retratos da Aprendizagem na Escola” permitiu que as crianças expressassem de forma clara suas percepções sobre o ambiente escolar e o que contribui para sua aprendizagem. O levantamento mostrou aspectos positivos e apontou sugestões que podem orientar ações pedagógicas e estratégicas da escola. Por meio desse trabalho, percebemos que dar voz aos estudantes fortaleceu o sentimento de pertencimento, estimulou a autonomia e promoveu reflexão sobre as práticas pedagógicas na escola. Reforçamos que o painel final, disponibilizado pelo nosso grupo à instituição escolar, junto com os desenhos e gráficos, apresenta um diagnóstico visual que pode apoiar decisões da equipe de gestão e incentivar a participação da comunidade educativa.

a. Aspectos Positivos:

- Parceria da Escola com o nosso grupo para a execução da atividade;
- Oportunidade de trabalhar com indicadores educacionais e leitura de gráficos desde a infância em sala de aula, unindo teoria à prática;
- Aliar o uso das tecnologias convencionais às digitais;
- Poder abordar e trabalhar com aspectos socioemocionais;
- Oportunidade de pensar metodologias didáticas na prática para a realização do trabalho;
- Desenvolvimento tanto de nós educadoras como do aluno, ao aguçar e promover a curiosidade e o desenvolvimento dos estudantes. Observamos que o levantamento foi ainda um aliado nosso no processo de ensino/aprendizagem, permitindo a investigação de desafios, pontos, fracos e também do que está funcionando em sala de aula, conectando teoria e prática para criar novos métodos pedagógicos;
- Escuta ativa dos estudantes durante o processo;
- Unir estratégias de tecnologia com metodologia pedagógica para decodificação da nossa pesquisa em sala de aula;

- Aprendizado e conexão entre indicadores educacionais e a prática escolar;
- Contribuição para uma formação mais crítica, criativa e inovadora entre os estudantes;
- Realização de um levantamento coletivo com os alunos, transformando os dados colhidos in loco com os estudantes por meio de pesquisa quantitativa em uma comunicação acessível e criativa;
- Produção de um painel coletivo por meio de um processo criativo de desenhos, em que os alunos expressam suas vontades e desejos dentro da escola;
- Retrato da escola - dados e diagnósticos que possam apoiar decisões pedagógicas e a cultura de participação na comunidade escolar;
- Repensar sobre a estrutura oferecida pela escola aos estudantes. Durante a pesquisa, os alunos puderam destacar os aspectos positivos e também as limitações no que se refere à estrutura da escola e à falta de materiais e recursos tecnológicos.

b. Dificuldades encontradas:

- Tivemos alguns contratempos no dia da nossa apresentação por parte da escola. A professora responsável pela sala ficou doente e, portanto, o nosso tempo de execução da atividade na instituição foi reduzido de 1 hora para 20 minutos, o que impactou no planejamento, programação e execução das tarefas em sala de aula. Mesmo assim, conseguimos contornar a situação e executar o trabalho da melhor maneira possível.

c. Resultados atingidos:

- Estímulo à autonomia, envolvimento e engajamento dos alunos nas atividades propostas;
- Aprendizagem na leitura de gráficos desde a infância;
- Ajuda no processo de desenvolvimento da comunicação das crianças. Ao se expressarem e se colocarem respondendo a enquete e produzindo os desenhos, foram capazes de mostrar e se posicionarem sobre o que mais gostam na escola, o que menos gostam e o que precisa ser melhorado dentro da escola;
- Proporcionar voz aos estudantes, contribuindo na formação cidadã dos alunos;
- Oportunidade dos estudantes participarem do levantamento e terem acesso à indicadores educacionais;

<ul style="list-style-type: none"> ● Transformar dados em estatísticas concretas que podem servir de subsídio para melhorias de vários processos dentro da escola; ● Momento de reflexão sobre o papel da escola e como a instituição vem atuando junto à comunidade escolar; ● Ajuda na formação de alunos mais críticos e participativos, que compreendam e tenham noção do espaço onde estudam, respeitando e conhecendo a formação oferecida pela escola e as características do lugar onde estudam. ● Reconhecimento local e da comunidade; ● Pensar sobre o que precisa ser melhorado e o que é oferecido dentro da escola aos alunos; ● Refletir como as escolas ainda necessita de mais investimentos, especialmente, em laboratórios, na compra de livros e também em mais atividades que desenvolvam o lado cognitivo e lúdico das crianças. 	
<p>d. Sugestões / outras observações:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Que as atividades sejam mais objetivas e realizadas em uma única etapa dentro da escola. 	
3. EQUIPE DOS ESTUDANTES NO PROJETO	
Nome	Érika Dourado Amorelli - RA: 1012023100718
Nome	Pollyanna Brito Henry Bon - RA: 1012023200147

OBSERVAÇÃO: ANEXAR FOTOS E AS FICHAS DE EXTENSÃO E DA PRÁTICA

EMEIF - Professor Luiz Carlos Maiola Covre - Jacareí (SP)



Turma: 2º ano B - Ensino Fundamental 1



Representante do nosso grupo com as crianças e a professora da sala

Fichas: Atividades de extensão e de carga horária prática



ATIVIDADES DE EXTENSÃO
 Projeto Integrado - Indicadores e Prática na Aprendizagem - Comunicando de forma eficaz

Estudantes Nome de todos os	RA
Esther Davi de Almeida RA: 101200310018	Todos os RAs
Elizama Brito Gonçalves RA: 101200310014	
RA: 101200310014	
RA: 101200310014	
RA: 101200310014	
RA: 101200310014	

Ordem	Data	Atividades	Observações
1	13/10/2018	Escolha e aceite da Escola	Atividade de Extensão - PI
2	14/11/18	Apresentação do Projeto - Retrato da Aprendizagem e da Escola	Atividade de Extensão - PI
3	19/11/18	Desenvolvimento do Projeto - Aplicação de uma enquete	Atividade de Extensão - PI
4	13/12/18	Desenvolvimento do Projeto	Atividade de Extensão - PI
5	01/11/18	Elaboração do Relatório do PI e Apresentação do Painel Retrato de nossa escola para a Comunidade Escolar	Atividade de Extensão - PI
6	04/11/18	Apresentação do PI	Atividade de Extensão - PI

Nome da Escola: EMEF Regina Siqueira Carlos (Bairrada) - Leme
 Endereço: Rua Regina Siqueira Carlos, 105, Jardim Santa Helena
 Cidade: Leme - SP

Maria da Glória da Silva
 Vice-Diretora da Escola e Diretor
 RG 34.554.4618-8 - Escola

Fátima Aparecida Medici
 RG M 4-831.337
 Coordenadora Pedagógica
 Pedagogia EAD

UNIFeob

FACULDADE CATECÁ MOURA MOURA
Projeto Integrado Indicadores e Práticas na Aprendizagem - Comunidade de forma eficaz

Estudantes - os integrantes	Curso	Nome de todos	Matrícula	RA	Indice de Nota
	Psicologia	Diogo Duarte Pereira	211192023100118		
		Roberta	211192023100118		

Ordem	Data	Atividades	Observações
1	21/09/2023	Escrita e audio do Exatão	Carga horária prevista: 01
2	21/09/23	Apresentação do Projeto - História do Aprendizagem e da Escola	Carga horária prevista: 01
3	21/09/23	Desenvolvimento do Projeto - Aplicação de uma enquete	Carga horária prevista: 01
4	21/09/23	Desenvolvimento do Projeto	Carga horária prevista: 01
5	21/09/23	Elaboração do Relatório do PJI e Apresentação do PJI e Apresentação do PJI em formato de mesa redonda para a Comunidade Escolar	Carga horária prevista: 01
6	21/09/23	Apresentação do PJI	Carga horária prevista: 01

Nome da Escola: **CNEC Ind. de Ensino Superior Unifob**

Endereço: **Rua Padre Manoel de Santa Rita, 100 - Jardim Santa Rita**

Cidade: **Uberlândia - MG**

Maria da Ottonia da Silva
 Vice-reitora de Ensino Superior
 R.C. 924.004.000/01

Maria da Ottonia da Silva

Fátima Aparecida Mendes
 RG: 14.431.117
 Coordenadora Pedagógica
 Psicologia (CAB)

Fichas de atividades

Material de apresentação do Projeto Integrado

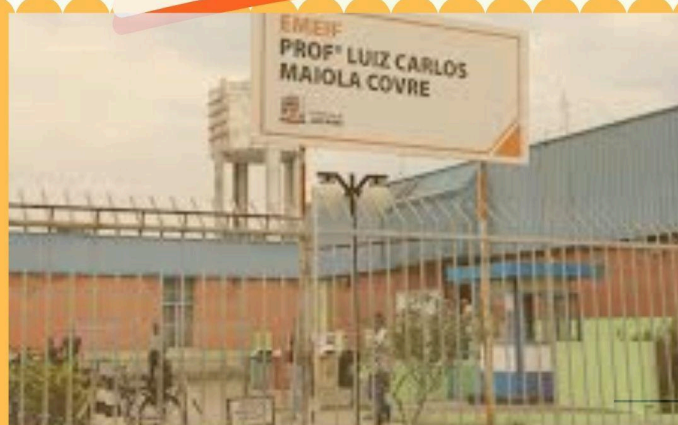
PROJETO INTEGRADO: RETRATOS DA APRENDIZAGEM NA ESCOLA

CURSO DE PEDAGOGIA: UNIFEQB/UNIVAP

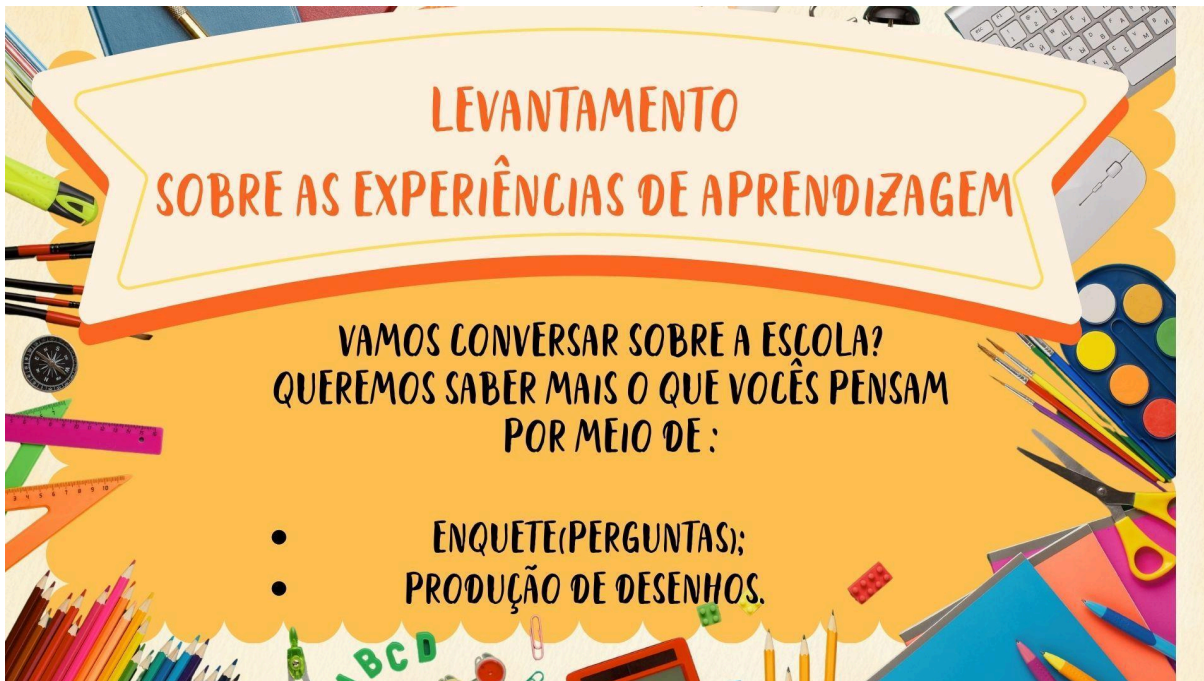
- ALUNAS: ÉRIKA DOURADO AMORELLI
POLLYANNA BRITO HENRY BON



INSTITUIÇÃO ESCOLAR:




TURMA DO 2º ANO B
DO ENSINO FUNDAMENTAL 1
JACAREÍ (SP)



LEVANTAMENTO SOBRE AS EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM

**VAMOS CONVERSAR SOBRE A ESCOLA?
QUEREMOS SABER MAIS O QUE VOCÊS PENSAM
POR MEIO DE:**

- ENQUETE (PERGUNTAS);
- PRODUÇÃO DE DESENHOS.



VAMOS CONVERSAR SOBRE A ESCOLA?

PERGUNTA 1

O que você mais gosta na escola?

- 1 - Aprender por meio das aulas;
- 2 - Adquirir e trocar conhecimento;
- 3 - Fazer atividades criativas e manuais;
- 4 - Realizar atividades práticas e lúdicas (jogos, gamificação, entre outras);
- 5 - Promoção de atividades esportivas e de Artes;
- 6 - Interação e convivência com colegas e professores.

PERGUNTA 2

O que te ajuda a aprender?

- 1 - Explicação dos professores;
- 2 - Trabalho em grupo;
- 3 - Jogos educativos;
- 4 - Realizar pesquisas, usando o tablet ou computador;
- 5 - Ajuda dos professores e da escola na rotina de estudos;
- 6 - Realizar desafios, ter autonomia, resolver e solucionar problemas.

PERGUNTA 3

O que poderia melhorar na escola para você aprender mais?

- 1 - Projetos criativos e lúdicos;
- 2 - Acesso à mais livros;
- 3 - Acesso à tecnologia e projetos ligados à este tema;
- 4 - Novos projetos de arte;
- 5 - Melhorar a estrutura das salas, dos laboratórios e das áreas de lazer da escola;
- 6 - Melhorar a qualidade das aulas.

DESCOBRINDO JUNTOS!

1. O QUE VOCÊ MAIS GOSTA AQUI NA INSTITUIÇÃO?
2. O QUE TE AJUDA A APRENDER?
3. O QUE PODERIA MELHORAR NA ESCOLA PARA VOCÊ APRENDER MAIS?



PROCESSO CRIATIVO

1 ETAPA FINAL - ENQUETE

Responder a enquete, escolhendo a sua resposta preferida, que mais representa o que você pensa!

Atenção: A sala será dividida em áreas, que representarão as opções de resposta (do número 1 ao 6). Cada aluno deve se encaminhar para a área correspondente à sua resposta. Ao final desta etapa, vamos contabilizar as respostas e mostrar o resultado da enquete.

2 ETAPA FINAL - DESENHO

Cada aluno vai produzir um desenho da escola, que represente a instituição, além das melhorias que desejam que aconteçam dentro do ambiente escolar.

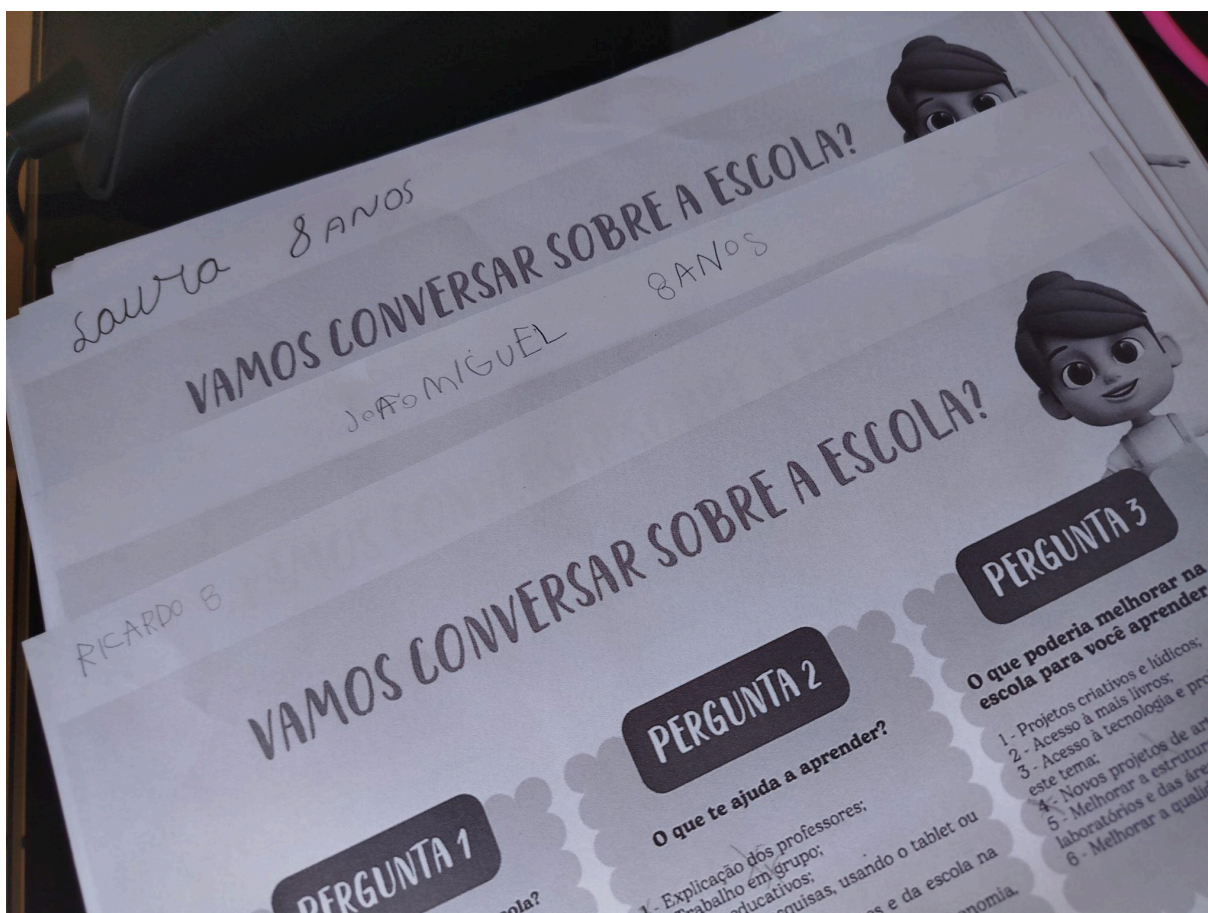




[Painel Criativo](#)

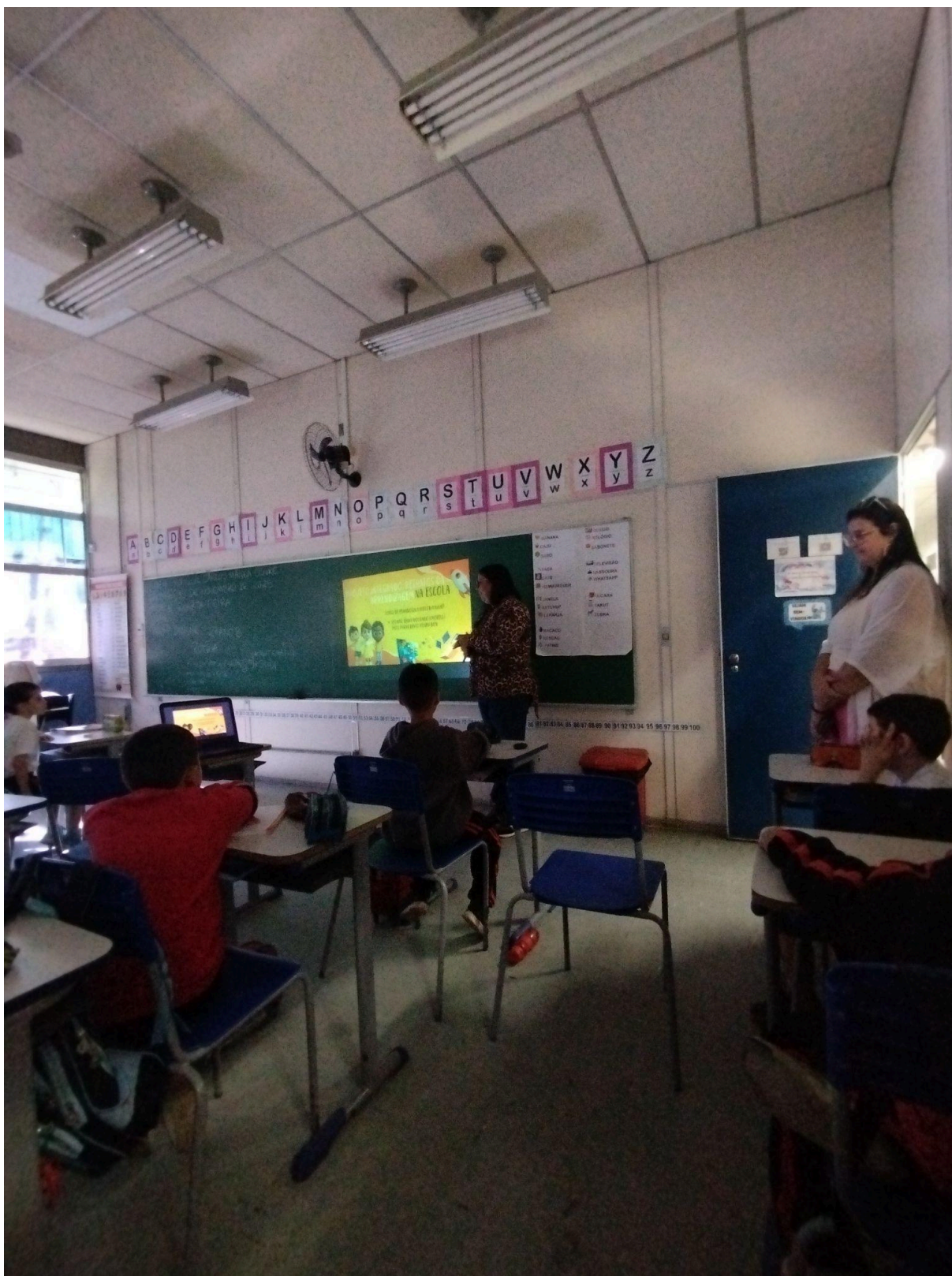
Visita à escola:

Enquete - Vamos conversar sobre a escola?



Questionários repassados para as crianças responderem

Registro das atividades em sala de aula



















Processo Criativo do trabalho











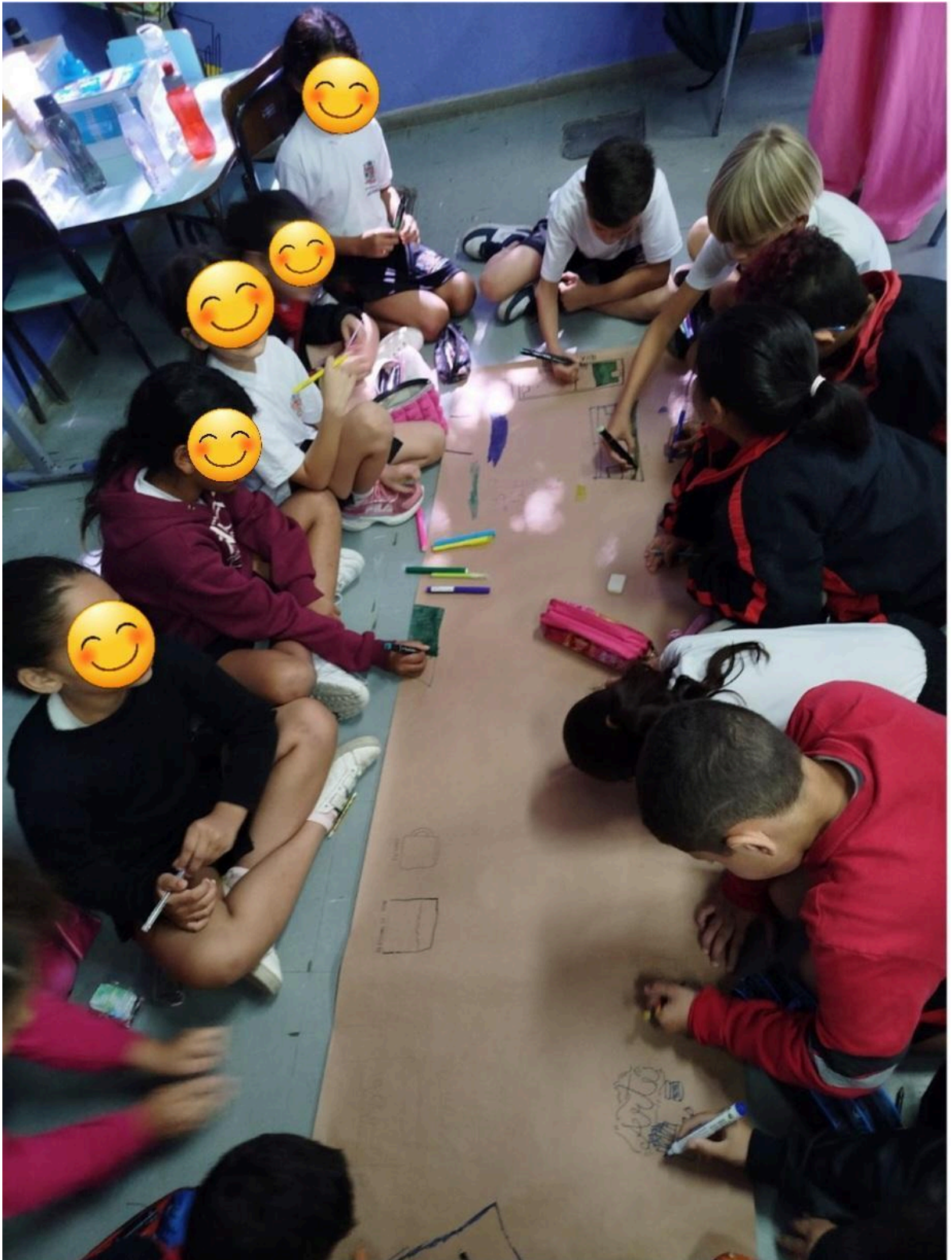














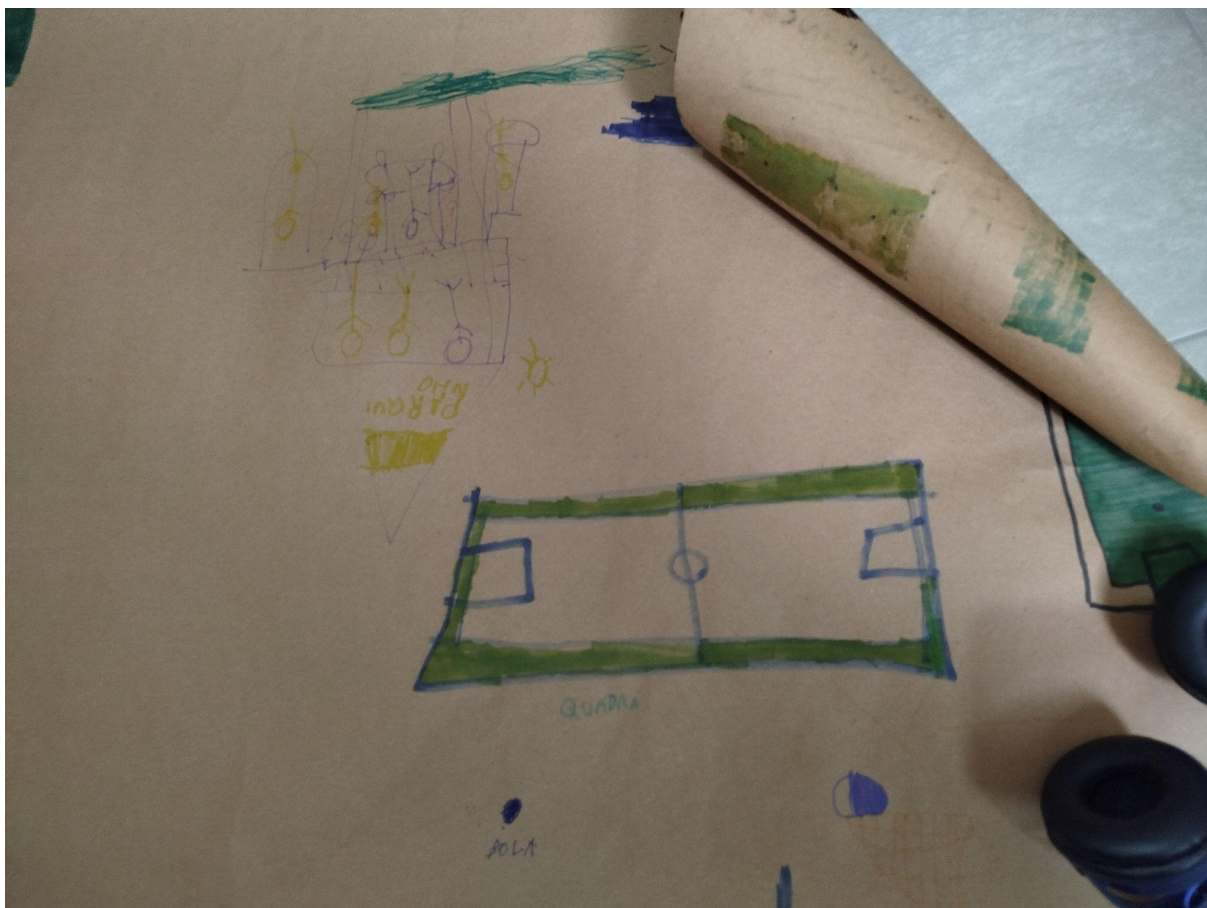


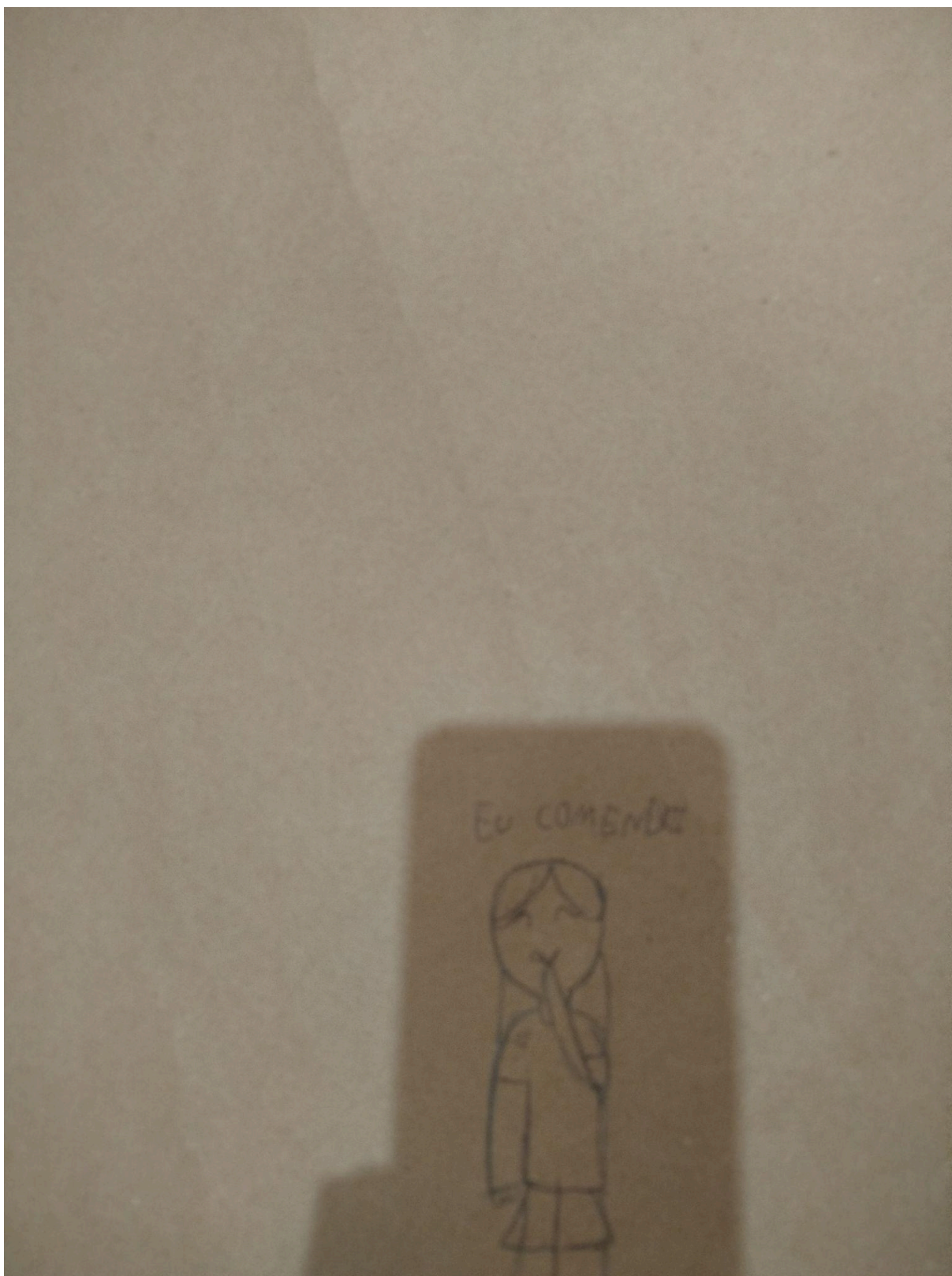




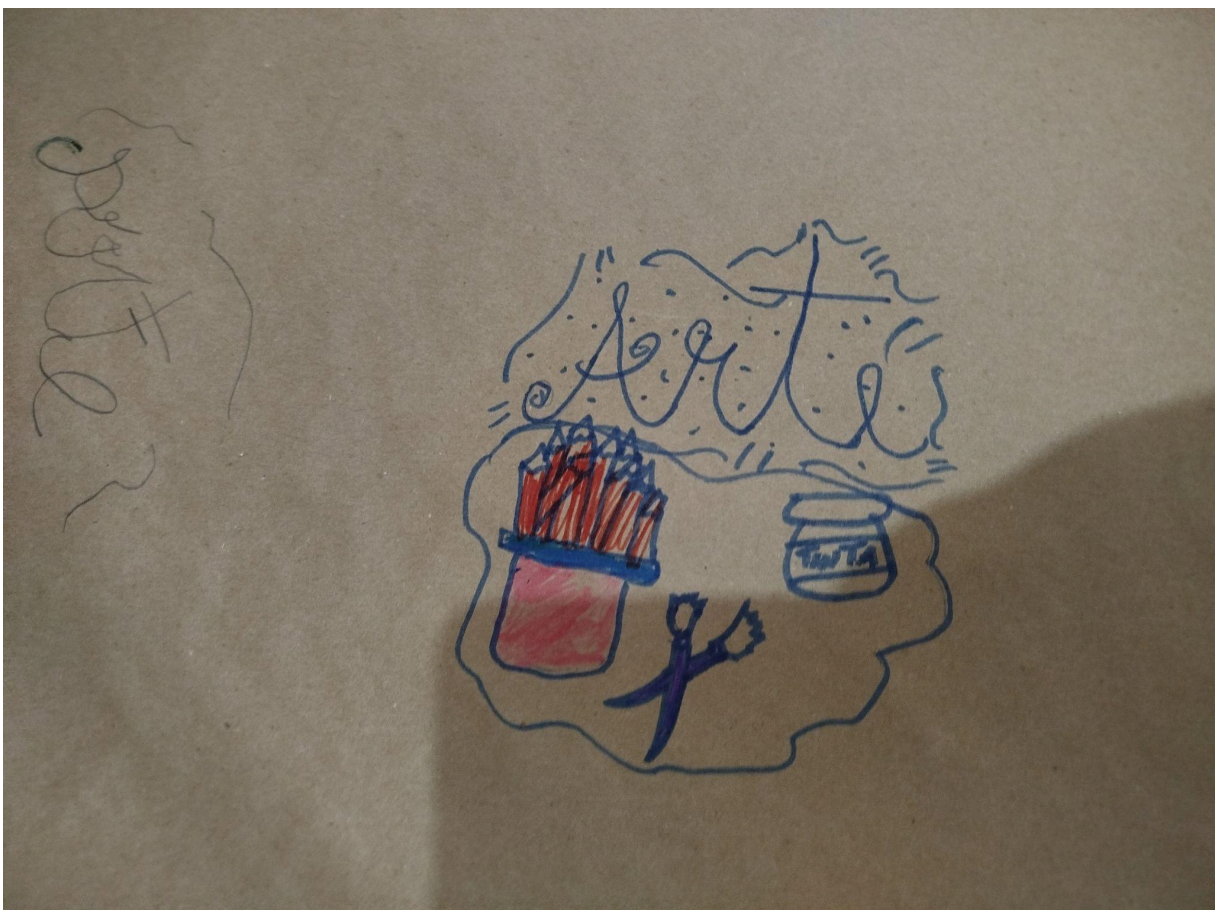
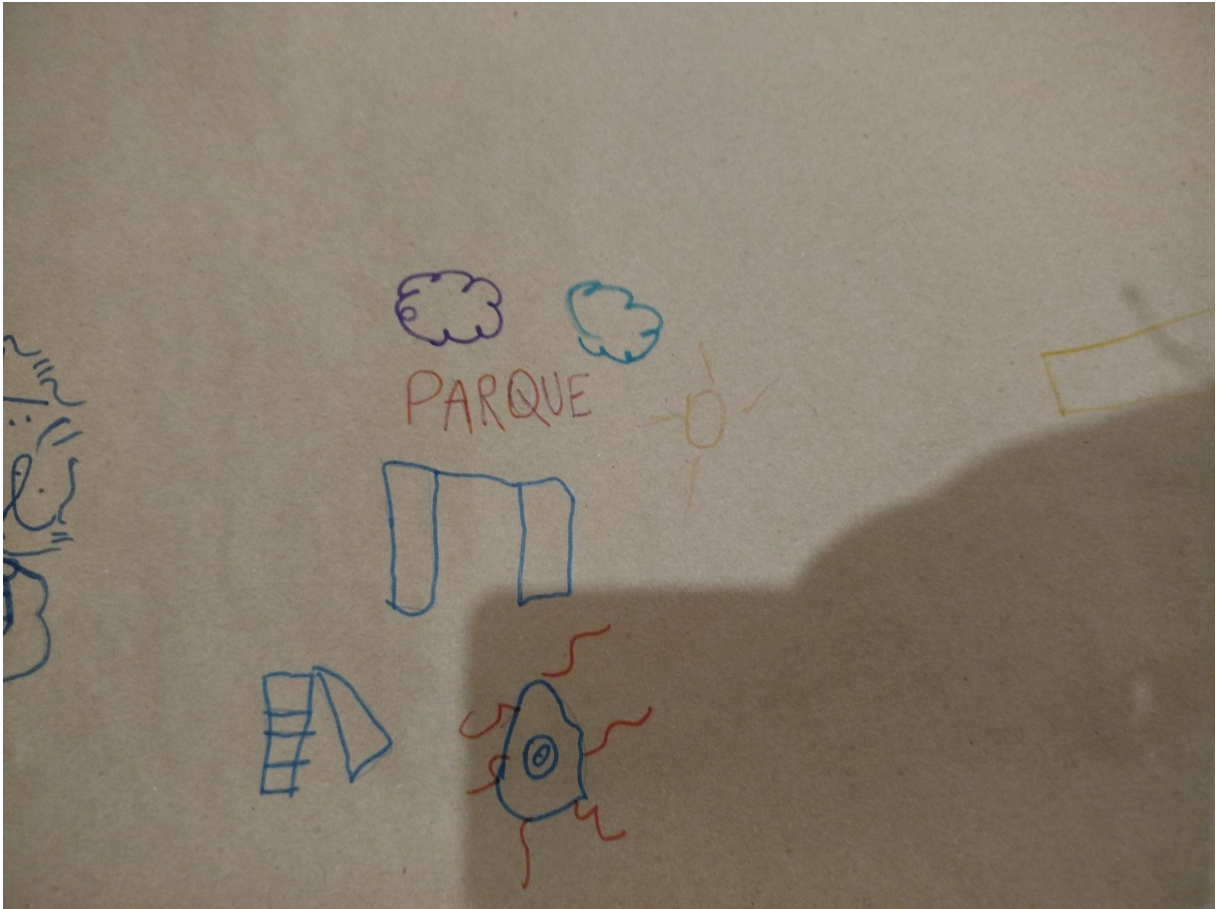
Gráficos com o resultado da pesquisa

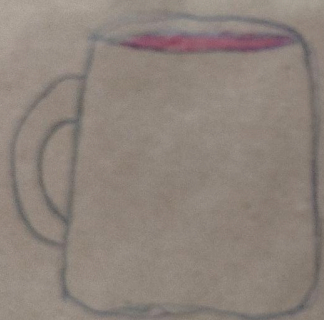
Desenhos produzidos pelos alunos - O que mais gostam na escola



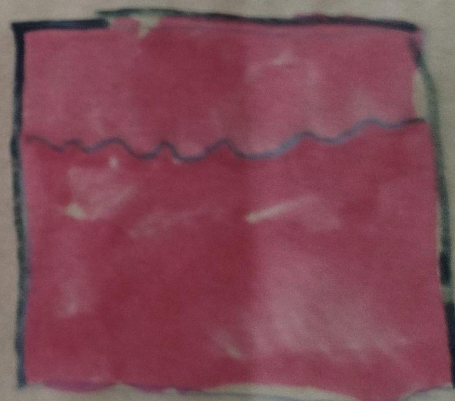








DANO ME



BOLO DE CHOCOLATE

