

RELATÓRIO FINAL PI

1. IDENTIDADE DA ATIVIDADE
RELATÓRIO: Projeto Integrado - Educação e Sociedade – Aprendendo a Aprender
CURSO: Pedagogia EaD
MÓDULO: Educação e Sociedade
PROFESSORES RESPONSÁVEIS: Fátima Aparecida Medici / Mariângela Leocárdio Jacomini / Patrícia Vasconcellos Sala
ESTUDANTE: Jean Minoro Takara
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: Fevereiro / Março / Abril
OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL – ODS – 11 – CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS 11.7 Até 2030, proporcionar o acesso universal a espaços públicos seguros, inclusivos, acessíveis e verdes, particularmente para as mulheres e crianças, pessoas idosas e pessoas com deficiência 11.a. Apoiar relações econômicas, sociais e ambientais positivas entre áreas urbanas, periurbanas e rurais, reforçando o planejamento nacional e regional de desenvolvimento

1. DESENVOLVIMENTO

Contextualização

O projeto “Nossa Escola dos Sonhos” é uma oportunidade única para integrar conhecimentos teóricos e práticos das disciplinas de História da Educação, Pensamento Social e Educação e Aprendendo a Aprender, aplicando-os de maneira significativa na formação das crianças. Essa iniciativa visa promover a reflexão crítica sobre a escola enquanto espaço de aprendizado, inclusão e transformação social, proporcionando às crianças uma experiência lúdica e educativa que conecta passado, presente e futuro. O projeto permite que as crianças compreendam como a escola evoluiu ao longo do tempo, destacando mudanças em seus métodos, estruturas e objetivos. Ao conhecerem exemplos de escolas do passado e refletirem sobre como desejam que as escolas do futuro sejam, elas aprendem que a educação é uma construção social em constante transformação. Isso fortalece nelas a percepção de que sua participação, mesmo enquanto crianças, é fundamental para imaginar e moldar o futuro da educação. O trabalho com as crianças reforça a escola como um espaço coletivo, onde valores como empatia, colaboração e inclusão são fundamentais. Ao idealizarem juntas a “escola dos sonhos” e construírem um produto final – como um mural ou uma maquete –, as crianças exercitarão habilidades sociais importantes, como ouvir diferentes opiniões, respeitar a diversidade de ideias e trabalhar em equipe. Essa vivência contribui para que elas reconheçam a importância do esforço conjunto na construção de um ambiente escolar que atenda às necessidades de todos. Ao participarem de atividades criativas e reflexivas, como desenhar, planejar e construir uma escola ideal, elas desenvolvem uma capacidade de se expressar, tomar decisões e solucionar problemas. Esse aprendizado e atividade dinâmica contribui para o fortalecimento de sua autoestima e autonomia, mostrando que aprender é um processo contínuo e prazeroso, que envolve tanto o individual quanto o coletivo. O produto final – o mural ou a maquete – vai além de ser uma construção concreta; ele simboliza o aprendizado vivenciado pelas crianças e reflete suas aspirações, sonhos e ideias sobre como a educação pode ser mais significativa e acolhedora. Além disso, o projeto também oferece aos estudantes de Pedagogia a oportunidade de aplicar os conhecimentos das disciplinas de forma prática e significativa, vivenciando a articulação entre teoria e prática, essencial para sua formação como educadores. Por fim, o projeto “Nossa Escola dos Sonhos” é uma ferramenta valiosa para promover o desenvolvimento integral das crianças, envolvendo aspectos históricos, sociais e metodológicos que trazem para sua formação como cidadãos críticos, criativos e participativos. Ao explorar a história da educação, refletir sobre o papel social da escola e vivenciar o aprendizado ativo, as crianças não apenas compreendem a importância da escola em suas vidas, mas também se tornam agentes transformadores na construção de uma sociedade melhor.

HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO

Nesta parte do PI, os estudantes devem refletir com base nos conhecimentos da história da educação no mundo e no Brasil, partindo das teorias que embasaram e embasam a educação promovendo análises das questões propostas a partir dos paradoxos escola libertadora X escola reprodutora X escola como aparelho ideológico do Estado e escola religiosa X laicidade da escola pública. Deve ficar evidenciado o conhecimento acerca do papel social da escola e da educação nos diversos momentos históricos e a

compreensão de que a educação de um determinado período em um determinado local reflete o pensamento político e ideológico vigente no tempo e no espaço específicos. Assim, os estudantes devem demonstrar que em educação não existe neutralidade pois tudo o que é planejado e colocado em prática parte de objetivos, explícitos ou não, dos que detém o poder.

PENSAMENTO SOCIAL E EDUCAÇÃO

Nesta parte do PI, os estudantes devem relacionar o tema proposto com o conhecimento dos processos educativos na sociedade contemporânea, particularizando o contexto brasileiro, enfatizando o significado da instituição escolar enquanto agência privilegiada de socialização e construção da sociabilidade, possibilitando ao estudante a apreensão dos nexos entre a organização social e as formas e processos educativos com ênfase nos debates contemporâneos. A partir desses aspectos o estudante deve refletir sobre a desigualdade, diferença, equidade, estratificação social, reprodução e mobilidade social, a partir do desafio proposto no PI.

CONTEÚDO DA FORMAÇÃO PARA A VIDA: APRENDENDO A APRENDER

A Formação para a Vida é um dos eixos do Projeto Pedagógico de Formação por Competências da UNIFEQB.

APRENDENDO A APRENDER

O desenvolvimento intelectual envolve diversos fatores, como a linguagem, o pensamento, a percepção, a memória, o raciocínio, a aprendizagem etc. Segundo Sayegh (2006), os estudiosos do desenvolvimento intelectual Piaget e Vygotsky, embora opostos em diversas abordagens, partilham o entendimento de que o conhecimento abrange adaptação e construção individual, e que a aprendizagem e o desenvolvimento são autorregulados.

Nos tópicos a seguir trataremos da dinâmica da aprendizagem, no que concerne à apresentação de métodos e técnicas de comprometimento. Quando se trata de aprendizagem, a importância de como torná-la mais fluída transcende as exigências escolares e acadêmicas, pois ela é necessária à vida. Nesse sentido, desenvolver a capacidade de comprometimento e aprendizagem para a realização de objetivos estabelecidos pode beneficiar nosso desenvolvimento e ajudar a nos tornarmos cidadãos mais conscientes, críticos e participativos.

Para facilitar a compreensão dessas questões, o conteúdo está distribuído em tópicos:

Tópico 1: Sonhos se tornam possíveis para quem tem objetivos: quais são os seus? Os sonhos são importantes para alcançarmos o sucesso, mas, dependendo dos objetivos traçados, podem ser tudo e nada, motivadores ou não.

Tópico 2: Como estabelecer compromissos viáveis a cada objetivo? A partir dos objetivos estabelecidos, faz-se necessário nos comprometermos com eles. O comprometimento não é uma prisão e sim a libertação para encontrarmos novos desafios e estratégias que nos possibilitem continuar evoluindo como ser humano.

Tópico 3: Passo a passo, com foco e disciplina Os processos devem ser respeitados; não devemos pular etapas, mas buscar cumprir cada uma, a sua vez, com disciplina e foco, e nos prepararmos para o horizonte de possibilidades que se abre perante nós.

Tópico 4: Mentres preparadas atraem informações poderosas A importância da pesquisa e das fontes de informação como ponto de partida e apoio aos objetivos que estabelecemos.

Desafio

Como desafio, propomos apresentar e desenvolver o Projeto “Nossa Escola dos Sonhos”, explorando a história da educação, refletindo sobre o papel social da escola e vivenciando o aprendizado ativo, as crianças não apenas compreenderão a importância da escola em suas vidas, mas também se tornarão agentes transformadores na construção de uma sociedade melhor.

Cronograma das Ações

Desenvolvimento do PI: 10/02 a 07/04 (40h)

Escolha da Escola: 16/02 a 21/02 (10h)

Elaboração do Projeto / Apresentação para Escola: 21/02 a 28/02 (5h)

Aplicação do Projeto – Encontro com os estudantes: 05/03 a 26/03 (10 h)

Elaboração do Relatório do PI e Apresentação do Projeto para a Comunidade Escolar:27/03 a 07/04 (10h)

Apresentação do PI: 31/03 (5h)

Síntese das Ações

- Escolha da Instituição Escolar;
- Contato com Professor e/ou Gestor da Escola e apresentação do Projeto;
- Aplicação do Projeto – Encontro com os estudantes;
- Elaboração do Relatório do PI e Apresentação do Projeto para a Comunidade Escolar;
- Apresentação do PI.

a. Aspectos Positivos:

O Projeto Integrado "Nossa Escola dos Sonhos" apresentou diversos aspectos positivos, tanto no desenvolvimento dos alunos quanto no ambiente escolar como um todo. Em primeiro lugar, a proposta estimulou a criatividade e a expressão individual, permitindo que cada estudante compartilhasse sua visão ideal de um ambiente educacional. Além disso, ao trabalhar coletivamente na construção de um mural, os alunos desenvolveram habilidades de colaboração e trabalho em equipe, aprendendo a respeitar e integrar diferentes perspectivas.

Outro ponto relevante foi a reflexão crítica proporcionada pela atividade. Ao imaginar a escola ideal, os alunos foram incentivados a analisar as condições atuais da educação e identificar possíveis melhorias. Isso contribuiu para uma maior consciência social e cidadã, preparando-os para participar ativamente da construção de um ambiente escolar mais inclusivo e eficiente. Por fim, a atividade proporcionou um espaço para que os alunos refletissem sobre a educação ideal, promovendo uma maior consciência sobre a importância do ambiente escolar.

Em resumo, o projeto não apenas incentivou a imaginação, mas também fortaleceu o vínculo dos alunos com a escola, tornando-os mais participativos e engajados no processo educacional.

a. Dificuldades encontradas:

Durante a atividade, os alunos tiveram a oportunidade de comentar e refletir sobre as ideias dos colegas, o que trouxe tanto desafios quanto momentos de aprendizado. Alguns elogiaram a criatividade dos amigos, destacando sugestões inovadoras, como áreas de lazer diferenciadas, salas com tecnologia avançada e espaços esportivos.

Por outro lado, houve também discordâncias, principalmente em relação a ideias muito futuristas ou difíceis de serem aplicadas na realidade. Outro ponto foi a dificuldade de alguns alunos em expressar suas ideias, seja por timidez ou por falta de clareza na formulação do conceito da escola ideal.

a. Resultados atingidos:

Em primeiro lugar, a atividade estimulou a criatividade e a imaginação, permitindo que os alunos expressassem suas ideias sobre um ambiente escolar idealizado. Por meio dos desenhos eles demonstraram sua percepção sobre a escola e sugeriram melhorias que consideraram relevantes, algumas super futuristas mas extremamente criativas.

A proposta também promoveu a colaboração e o trabalho em equipe, uma vez que os estudantes precisaram dialogar, compartilhar materiais e tomar decisões conjuntas sobre o mural, visto que, foi pedido aos alunos que não repetissem desenhos, ou seja, cada aluno precisava de uma idéia diferente. Esse aspecto social da atividade favoreceu o respeito mútuo e a construção de um ambiente mais cooperativo na sala de aula.

Outro ponto relevante foi a reflexão sobre o espaço escolar. Ao expressarem suas expectativas para a "escola dos sonhos", os alunos começaram a perceber a importância da infraestrutura, do convívio social e do aprendizado. Isso contribuiu para um maior engajamento com a escola real e incentivou a valorização do ambiente escolar.

Por fim, o mural funcionou como um elemento motivador, tornando o aprendizado mais dinâmico e significativo. Os alunos se sentiram protagonistas da atividade, o que reforçou seu vínculo com a escola e despertou um maior interesse pelas práticas pedagógicas.

De maneira geral, a atividade demonstrou ser uma estratégia eficaz para integrar diferentes áreas do conhecimento e proporcionar uma experiência educacional enriquecedora para os estudantes.

a. Sugestões / outras observações:

A ausência de uma professora de arte no ano anterior pode ter limitado o desenvolvimento da criatividade dos alunos, já que a arte é essencial para a expressão e imaginação. Neste ano, a professora de arte tem a oportunidade de resgatar essas habilidades, oferecendo atividades que estimulem a exploração de diferentes formas artísticas e técnicas. Atividades como o Mural da Escola dos Sonhos são ideais para trabalhar composição, cores e formas, ajudando os alunos a ganharem confiança em sua criatividade e ampliando suas capacidades artísticas ao longo do tempo.

1. EQUIPE DOS ESTUDANTES NO PROJETO

Nome	Jean Minoro Takara, 24002032
Nome	Noemi Yukari Takara, 24002008
Nome	Adriele Roberta Beraldo, 24002007
Nome	Israel Francisco Mendes de Souza, 25000983
Nome	

PI - PROJETO INTEGRADO - Educação e Sociedade – Aprendendo a Aprender

ESCOLA – “Dr. Cândido Lobo”

MUNICÍPIO – Caconde

ANO/SÉRIE ENVOLVIDAS - 2º ANO

DESENVOLVIMENTO DO PROJETO:

Objetivo Geral - Promover a criatividade e a reflexão sobre a importância da escola, estimulando as crianças a imaginarem como seria uma "escola dos sonhos", resultando em um produto coletivo: uma maquete ou mural .

Desenvolvimento do Encontro

1. **Introdução:** A Escola do Passado, Presente e Futuro - Converse com as crianças sobre como as escolas mudaram: Passado; Presente; Futuro. Mostre imagens, vídeos ou ilustrações de escolas antigas, atuais e futuristas.

2. **Atividade Prática:** Construindo a Escola dos Sonhos

Pergunte: "O que não pode faltar em uma escola dos sonhos?"

Parte 2: Criação do Produto Final

Sugestão:

Para crianças de 3 a 6 anos : **Mural Coletivo**

Ofereça papéis coloridos, cola, revistas para recortes, lápis de cor e giz de cera.

Cada criança deseja ou recorta algo que gostaria de ver na "escola dos sonhos".

Cole as contribuições em uma cartolina grande para formar o mural.

Para crianças de 7 a 10 anos: **Maquete Coletiva**

Forneça materiais simples (caixas de papelão, papel colorido, tampinhas, palitos, cola quente – com supervisão).

As crianças trabalham juntas para montar a "Escola dos Sonhos" em formato de maquete.

Cada criança pode criar um elemento (ex.: salas, pátio, biblioteca) e unir ao projeto maior.

3. **Encerramento:** Apresentação da Escola dos Sonhos

Organize uma roda para que as crianças expliquem suas contribuições:

"Por que você escolheu colocar isso na escola dos sonhos?"

Reforce a ideia de que a escola é um lugar importante para aprender, brincar e criar juntos.

Avaliação - Observe a participação das crianças na construção do produto final. Analise se compreenderam os conceitos de escola como um espaço para aprender e imaginar.

Produto Final Exposto

Exiba o mural ou maquete em um espaço da escola para que outras turmas possam apreciar.

DESCRIÇÃO DO ENCONTRO

Descreva como ocorreu o desenvolvimento

O desenvolvimento do Mural da Nossa Escola dos Sonhos foi um processo criativo e colaborativo. Primeiramente, iniciei a atividade fazendo os alunos refletirem sobre a escola, mostrando-lhes imagens de escolas antigas até as mais futuristas, com o objetivo de despertar a criatividade e o senso crítico de cada um. Essa exploração visual ajudou-os a pensar além do cotidiano e a se imaginar em um ambiente escolar ideal.

Em seguida, pedi para que cada aluno desenhasse uma ideia diferente de como seria a escola dos sonhos. Entreguei sulfites cortadas ao meio para que tivessem espaço suficiente para registrar suas ideias. Alguns alunos encontraram dificuldades para criar, então, com a ajuda de sugestões minhas e de outros colegas, conseguimos estimular a imaginação deles. Em momento algum limitei suas ideias, apenas pedi para que desenhassem algo possível e realista. O resultado foi uma combinação de ideias simples, inovadoras e até super futuristas sobre a escola ideal.

Quando os desenhos estavam prontos, recolhi as sulfites e aproveitei para reforçar a importância da escola na vida de cada um. Fiquei bastante satisfeito ao perceber o quanto a atividade foi significativa para eles, pois a felicidade no rosto dos alunos e a dedicação com que fizeram os desenhos foram evidentes. Tenho plena certeza de que eles nunca esquecerão essa experiência.

Por fim, colamos os desenhos em uma cartolina e, com a ajuda da professora, fizemos uma roda de conversa sobre cada ideia. Esse momento foi fundamental para que os alunos compartilhassem suas visões e aprendessem com as diferentes perspectivas de seus colegas. O mural não apenas despertou a criatividade deles, mas também fortaleceu a noção de que a escola é um lugar de aprendizado, mas também de imaginação e sonhos.

AValiação:

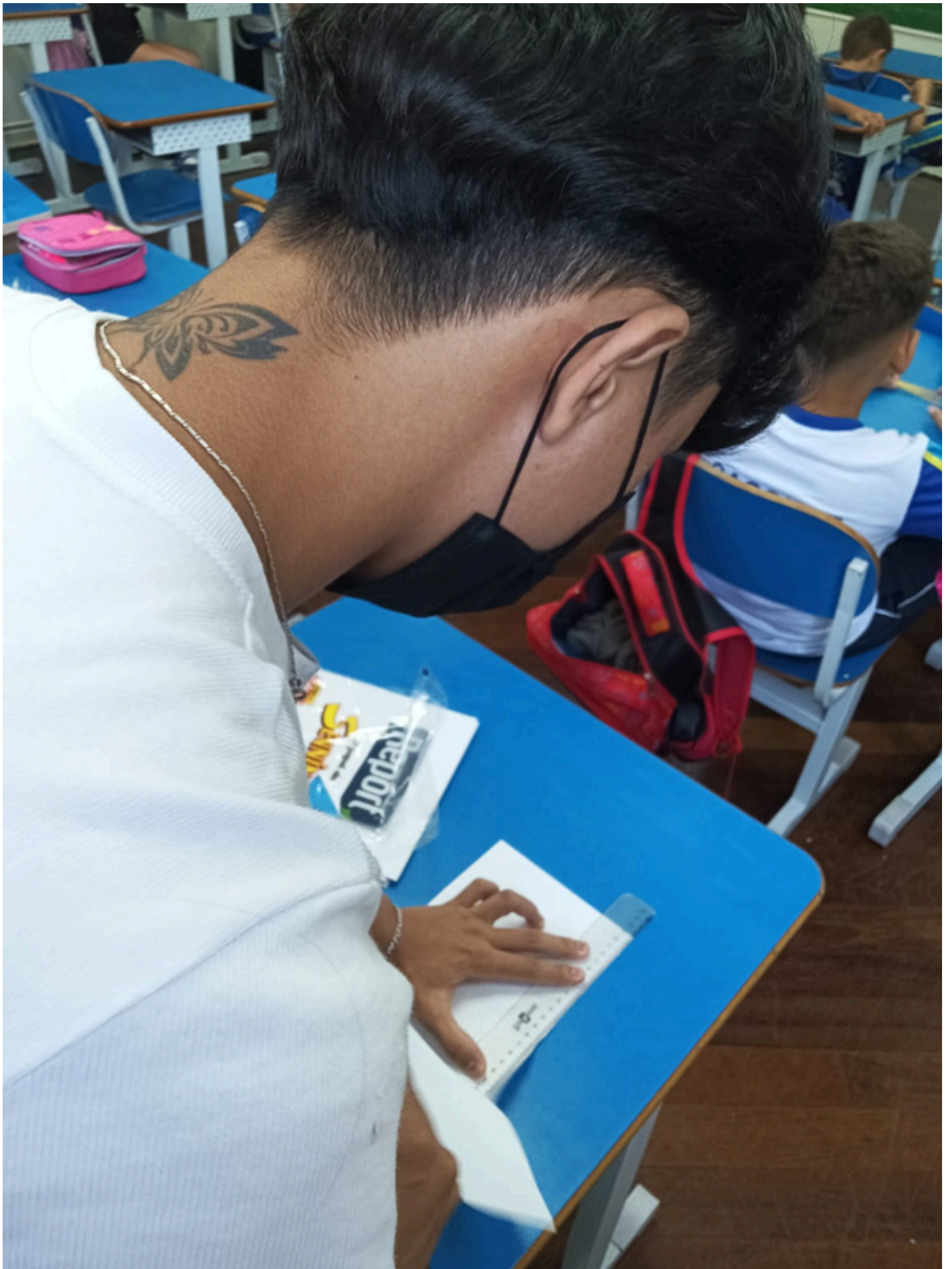
A atividade do Mural da Escola dos Sonhos foi bastante positiva, pois envolveu a participação de todos os alunos, promovendo a colaboração e a expressão criativa. Embora alguns alunos tenham demonstrado pouca criatividade inicialmente, a atividade conseguiu despertar a imaginação deles por meio de sugestões de ideias e orientações. O trabalho em grupo foi eficaz, já que cada aluno foi

incentivado a desenhar uma ideia diferente, o que resultou em um mural diversificado e colaborativo. A troca de materiais como lápis de cor e canetinhas também contribuiu para a interação entre os alunos.

Além disso, a atividade conseguiu transmitir a mensagem de que a escola é um espaço não apenas para aprender, mas também para imaginar e criar. As crianças compreenderam o valor de compartilhar ideias e trabalhar em conjunto, o que é fundamental tanto para o desenvolvimento artístico quanto para o fortalecimento de habilidades sociais e cognitivas. Em resumo, o mural foi uma experiência enriquecedora, que proporcionou um ambiente de aprendizado dinâmico e estimulante para todos os envolvidos.

Em resumo, a atividade foi produtiva tanto para os alunos quanto para o grupo do PI e também para a professora da sala.

OBSERVAÇÃO: ANEXAR FOTOS E A FICHA ATIVIDADE DA EXTENSÃO



Recorte das sulfites.



Entrega das sulfites.



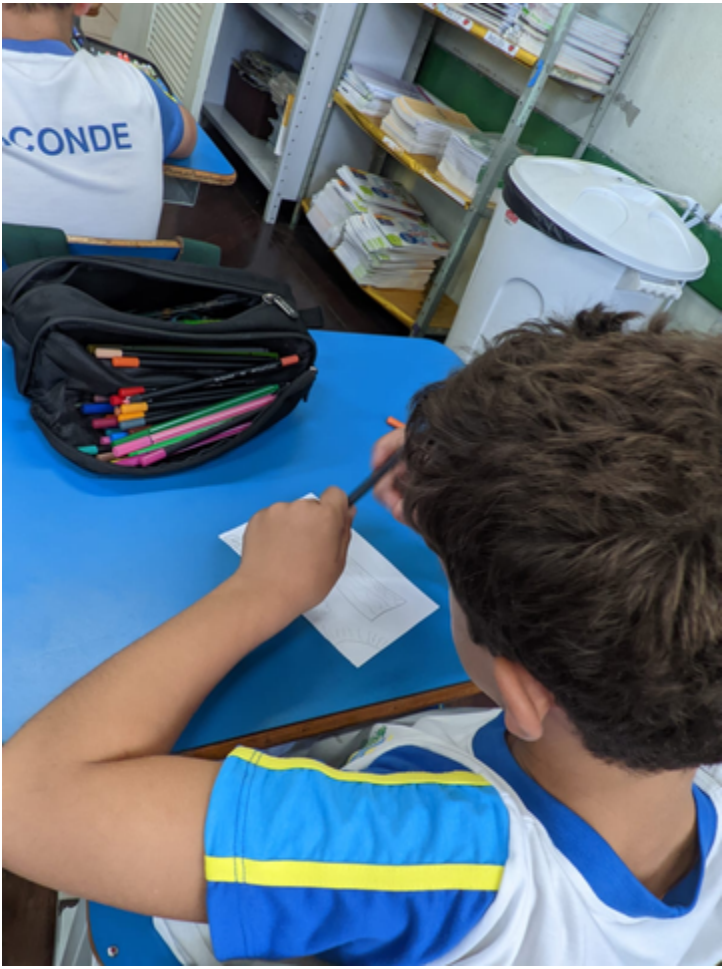
Explicação da atividade.



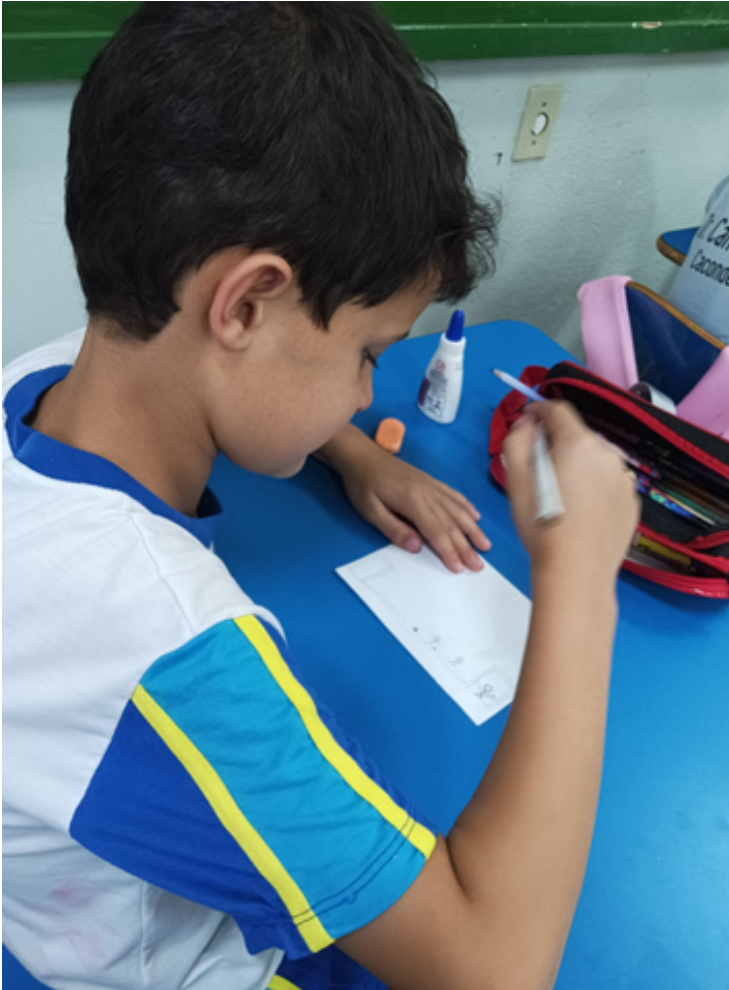
Sugestões e análise das ideias.

Mão na massa:



















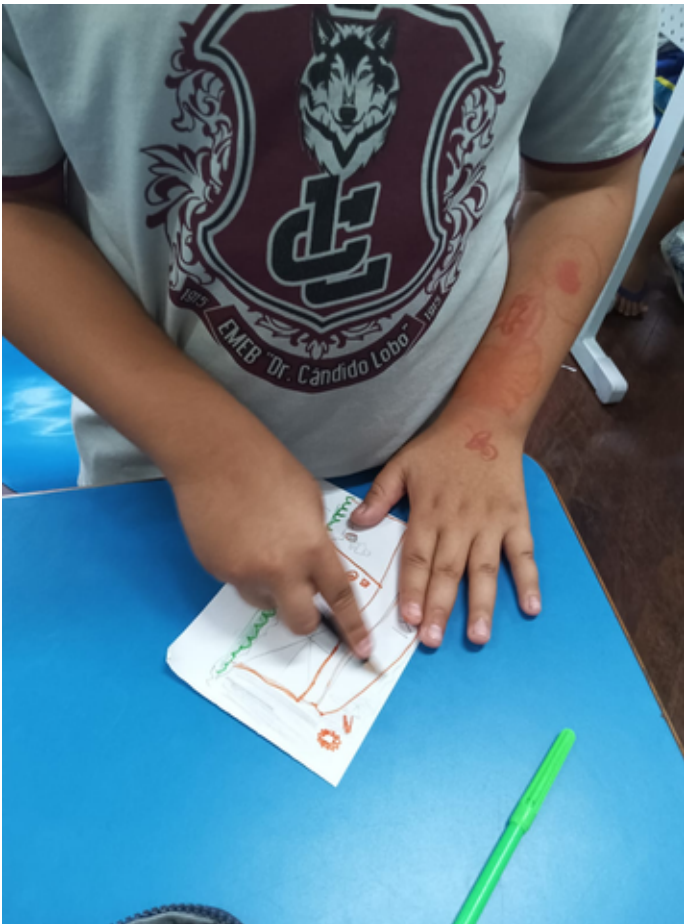




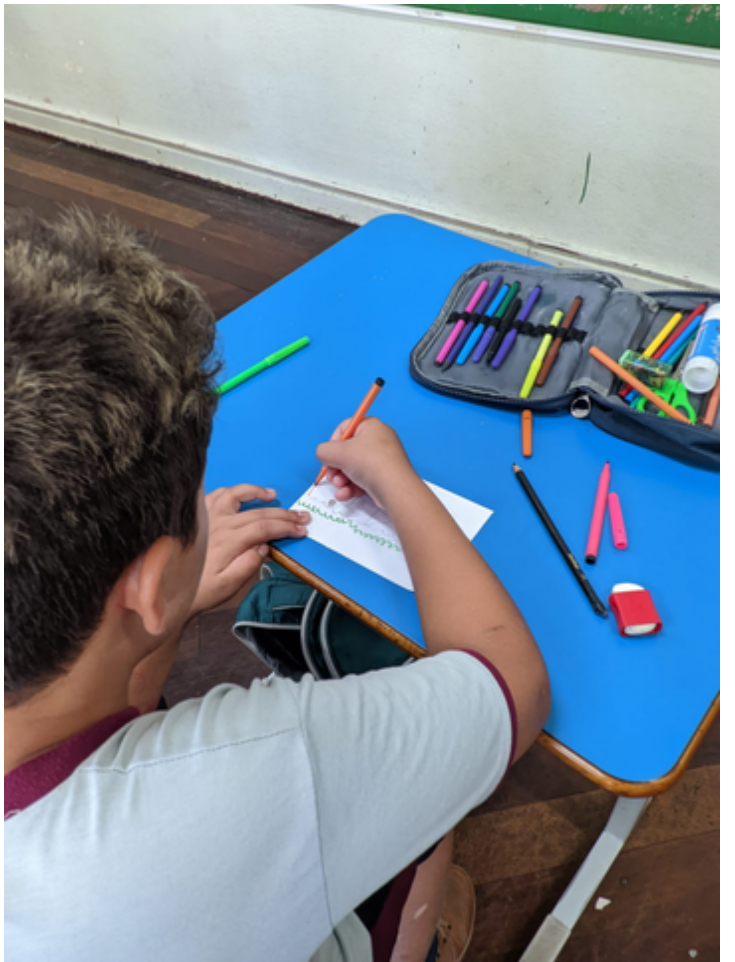
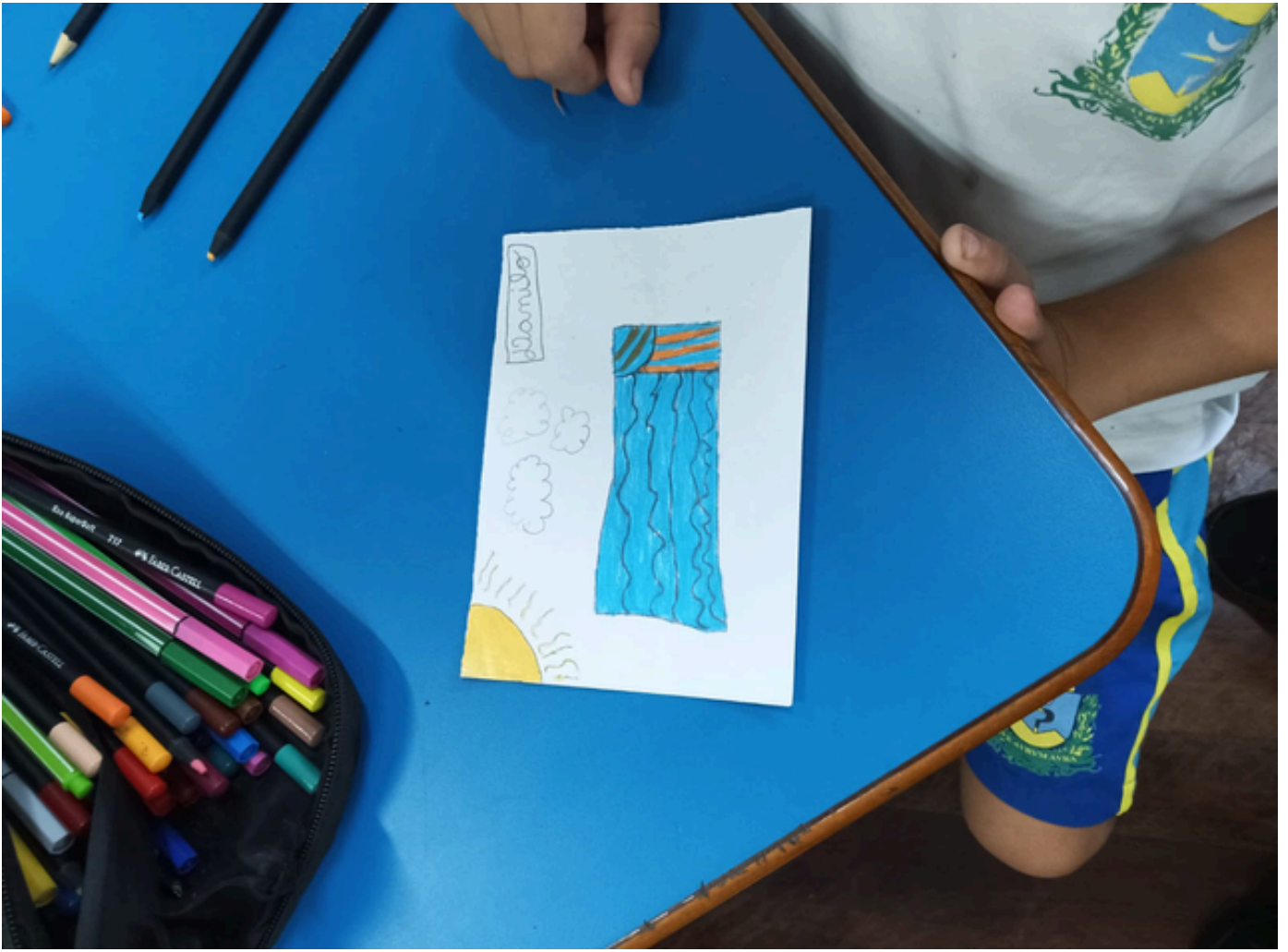












Reflexão sobre a importância da escola:



Resultado final do Mural:



Escola dos Sonhos



Catiana

Academia



Maria Laura

Sala de Cinema



Cathery

Sala de Jogos



Enrico

Campo de Futebol



Caro

Mercadinho



Maria Luiza

Espaço para Mãe

Angela Beatriz



Enil

Fazendinha



Marina

Sala de Brinquedos



João Miguel

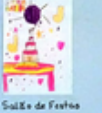
Plata de Skate

Enzo Lima



Enzo Magalhães

Estádio de Futebol



Sala de Festas



Ilana

Piscina



Elaine

Sala de Biscoitos



Enzo Lima

Sala de Cartas



Laura

Parquinho



Renata

Parque Aquático



Piscina

Angela Oliveira

Sala de Doces



Carla Jéssica

Plata de Biscoitos

Mural exposto para toda escola:



UNifeob

Centro Universitário Fundação de Ensino Octávio Bastos
Reconhecido - Portaria Ministerial nº 525, de 12/06/2013
Credenciado - Portaria Ministerial nº 1.088, de 24/11/2015

São João da Boa Vista, 10 de Fevereiro de 2025

Carta de encaminhamento à Escola para realização do **Projeto Integrado - Educação e Sociedade – Aprendendo a Aprender**, do Curso de Pedagogia Online da UNIFEOB

Ilmo. Diretor de Escola

Apresentamos Jean Minoru Sakara a(o) aluna(o) RA 24002032, regularmente matriculado no Curso de Pedagogia Online da UNIFEOB, e solicitamos

autorização para realização do **Projeto Integrado - Educação e Sociedade – Aprendendo a Aprender**, do Curso de Pedagogia Online da UNIFEOB, cujo objetivo é desenvolver o Projeto “Nossa Escola dos Sonhos”. Essa iniciativa visa promover a reflexão crítica sobre a escola enquanto espaço de aprendizado, inclusão e transformação social, proporcionando às crianças uma experiência lúdica e educativa que conecta passado, presente e futuro. O projeto permite que as crianças compreendam como a escola evoluiu ao longo do tempo, destacando mudanças em seus métodos, estruturas e objetivos. Ao conhecerem exemplos de escolas do passado e refletirem sobre como desejam que as escolas do futuro sejam, elas aprendem que a educação é uma construção social em constante transformação. Isso fortalece nelas a percepção de que sua participação, mesmo enquanto crianças, é fundamental para imaginar e moldar o futuro da educação. O trabalho com as crianças reforça a escola como um espaço coletivo, onde valores como empatia, colaboração e inclusão são fundamentais. Ao idealizarem juntas a “escola dos sonhos” e construírem um produto final – como um mural ou uma maquete –, as crianças exercitarão habilidades sociais importantes, como ouvir diferentes opiniões, respeitar a diversidade de ideias e trabalhar em equipe. Essa vivência contribui para que elas reconheçam a importância do esforço conjunto na construção de um ambiente escolar que atenda às necessidades de todos. Ao participarem de atividades criativas e reflexivas, como desenhar, planejar e construir uma escola ideal, elas desenvolvem uma capacidade de se expressar, tomar decisões e solucionar problemas. Esse aprendizado e atividade dinâmica contribui para o fortalecimento de sua autoestima e autonomia, mostrando que aprender é um processo contínuo e prazeroso, que envolve tanto o individual quanto o coletivo.

O produto final – o mural ou a maquete – vai além de ser uma construção concreta; ele simboliza o aprendizado vivenciado pelas crianças e reflete suas aspirações, sonhos e ideias sobre como a educação pode ser mais significativa e acolhedora. Além disso, o projeto também oferece aos estudantes de Pedagogia a oportunidade de aplicar os conhecimentos das disciplinas de forma prática e significativa, vivenciando a articulação entre teoria e prática, essencial para sua formação como educadores. Por fim, o projeto “Nossa Escola dos Sonhos” é uma ferramenta valiosa para promover o desenvolvimento integral das crianças, envolvendo aspectos históricos, sociais e metodológicos que trazem para sua formação como cidadãos críticos, criativos e participativos. Ao explorar a história da educação, refletir sobre o papel social da escola e vivenciar o aprendizado ativo, as crianças não apenas compreendem a importância da escola em suas vidas, mas também se tornam agentes transformadores na construção de uma sociedade melhor. Certos de sua valiosa colaboração, aproveitamos o ensejo para manifestar nossos agradecimentos.



Profª . Me. Fátima A. Medici
Coordenadora – Pedagogia EaD / UNIFEOD

E.M.E.B. "Dr. Cândido Lobo"
Caconde - SP



Ana Carla Gonçalves de Sousa
Diretor de escola
RG 40.524.871-4

unifeob

ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Projeto Integrado - Educação e Sociedade - Aprendendo a Aprender

Estudantes - Nome de todos os integrantes	Jean Minow Sabara, 2400 2032 Noemi Yubari Sabara, 2400 2008 Adriele Roberta Beraldo, 2400 2007 Israel Francisco Mendes de Souza, 25000983	RA	Todos os Ras
Curso	Pedagogia		

Ordem	Data	Atividades	Observações
1	19/02	Escolha e aceite da Escola	Atividade de Extensão - PI
2	20/02	Contato com Professor e/ou Gestor da Escola e apresentação do Projeto	Atividade de Extensão - PI
3	12/03	Aplicação do Projeto - Encontro com os estudantes	Atividade de Extensão - PI
4	13/03	Elaboração do Relatório do PI e Apresentação do Projeto para a Comunidade Escolar	Atividade de Extensão - PI
5	31/03	Apresentação do PI	Atividade de Extensão - PI

Nome da Escola	E.M.E.B. "Dr. Cândido Lobo"
Endereço	Praca Coronel Gustavo Ribeiro, 92, Centro
Cidade	Caconde, 13710-011

Deleci
 Fátima Aparecida Medo
 RG M 4.831.337
 Coordenadora Pedagógica Pedagogia EaD

E.M.E.B. "Dr. Cândido Lobo"	Ana Carla Gonçalves de Sousa
Caconde - SP	Diretor de escola
<small>Assinatura e carimbo do Diretor e carimbo da Escola</small>	RG 40.524.871-4