

## RELATÓRIO FINAL DAS ATIVIDADES DE EXTENSÃO

<b>1. IDENTIDADE DA ATIVIDADE</b>
<b>RELATÓRIO:</b> Relatório do Projeto Integrado- Pojeto integrado Dídatica e Psicologia, conhecendo si mesmo
<b>CURSO:</b> Pedagogia - Licenciatura
<b>MÓDULO:</b> Educação e Aprendizagem
<b>PROFESSOR RESPONSÁVEL:</b> Fatima Aparecida Medici - Coordenador(a)
<b>ESTUDANTE:</b> Raul Bento Da Silva
<b>PERÍODO DE REALIZAÇÃO:</b> 2025.3

<b>2. DESENVOLVIMENTO</b>
<b>Contextualização:</b> <p>Durante a primeira infância, as crianças vivenciam uma série de emoções novas e intensas, ainda sem, necessariamente, compreender o que estão sentindo ou saber como expressar esses sentimentos de forma adequada. Medo, raiva, alegria, tristeza e amor se manifestam de maneira espontânea, muitas vezes por meio do choro, da agitação ou do silêncio. Nessa fase, é fundamental que o ambiente escolar proporcione experiências que ajudem a criança a nomear, reconhecer e lidar com suas emoções, promovendo o desenvolvimento da inteligência emocional desde cedo. Com base nesse pressuposto, o projeto “O Monstro das Cores” se propõe a ser uma vivência significativa com crianças de 3 a 5 anos, a partir do livro homônimo da autora Anna Llenas, que apresenta um personagem encantador: um monstrinho que sente várias emoções ao mesmo tempo, mas não sabe o que está acontecendo com ele. Com a ajuda de uma amiga, o Monstro aprende a organizar suas emoções por cores — o amarelo é a alegria, o azul é a tristeza, o vermelho é a raiva, o preto é o medo, e o verde é a calma. A história funciona como um poderoso disparador pedagógico para desenvolver atividades que envolvem linguagem oral, expressão artística, movimento, escuta e vínculo afetivo. Ao mesmo tempo, as disciplinas do curso de Pedagogia encontram neste projeto um campo fértil para reflexão e prática:</p> <p>- A Didática se manifesta no planejamento de experiências significativas e adequadas à faixa etária; - A Psicologia da Aprendizagem fundamenta a compreensão do comportamento emocional das crianças; E a disciplina Conhecendo a Si Mesmo desafia os estudantes a lidarem com seus próprios afetos no momento da escuta e da mediação emocional com as crianças.</p>
<b>Beneficiado pela Atividade:</b> <p>Creche EMEB “Gilda Zanetti Mansano</p>

## 2. DESENVOLVIMENTO

### Desafio:

O principal desafio do projeto "Contar, Escrever e Imaginar: A Linguagem em Movimento" está em criar, em um curto espaço de tempo (um único dia de intervenção), experiências significativas de leitura, escrita e expressão oral que realmente envolvam as crianças e respeitem os diferentes níveis de desenvolvimento presentes nas turmas da Educação Infantil e dos anos iniciais do Ensino Fundamental. Dentre outros, podemos destacar também:

- planejar atividades que não apenas despertem o interesse imediato das crianças, mas que estejam fundamentadas em princípios pedagógicos sólidos — respeitando as fases de aquisição da linguagem, promovendo a escuta ativa e garantindo espaço para a autoria infantil;
- adaptar as propostas conforme as reações e necessidades do grupo, além de desenvolver estratégias de mediação que incentivem tanto a participação dos mais tímidos quanto a organização das ideias dos mais ativos;
- equilibrar o lúdico com a intencionalidade pedagógica;
- contar histórias, escrever e dramatizar conduzindo-as de forma que contribuam efetivamente para o desenvolvimento das habilidades linguísticas, sem cair em práticas apenas recreativas ou desconectadas do processo de aprendizagem;
- respeitar a diversidade de repertórios culturais, níveis de leitura e escrita, bem como ritmos de aprendizagem;
- registrar e avaliar a prática de forma crítica, identificando o que funcionou, o que pode ser melhorado e quais aprendizagens foram mobilizadas — tanto para as crianças quanto para os próprios pedagogos em formação.

### Cronograma das Ações:

Cronograma das Ações: (sugestão)

Desenvolvimento do PI: 11/08 a 29/09 (40h extensão)

## 2. DESENVOLVIMENTO

### Síntese das Ações:

NOME DA ESCOLA CRECHE EMEB GILDA ZANETTI MANSANO

MUNICÍPIO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO

ANO/SÉRIE ENVOLVIDAS - MATERNAL II

Descreva o desenvolvimento da Atividade na escola:

As atividades realizadas tiveram como objetivo trabalhar os sentimentos e emoções de cada criança, favorecendo a expressão e o reconhecimento das próprias sensações. Para isso, iniciamos com a leitura de um livro infantil, utilizando ursos de pelúcia que representavam os personagens da história. Essa estratégia facilitou a compreensão e a identificação das crianças com os enredos.

Após a leitura, propusemos que cada criança realizasse uma pintura, escolhendo as cores de acordo com a emoção que estava sentindo naquele momento. Dessa forma, elas puderam externalizar seus sentimentos de maneira lúdica e significativa.

#### a. Aspectos positivos:

A atividade possibilitou a identificação dos sentimentos de cada criança, favorecendo a expressão emocional por meio da pintura. Observamos grande interesse e envolvimento dos alunos durante todo o processo, além de uma boa interação com os recursos utilizados

#### b. Dificuldades encontradas:

Não foram observadas dificuldades significativas em relação ao desenvolvimento das crianças, que participaram ativamente e compreenderam a proposta. O maior desafio esteve na apresentação da atividade por parte do grupo, uma vez que ainda não tínhamos muita prática em sala de aula. Entretanto, mesmo diante dessa limitação, conseguimos conduzir a atividade de forma satisfatória.

#### c. Resultados atingidos:

A atividade alcançou os objetivos propostos, permitindo que as crianças compreendessem melhor suas emoções e as expressassem de forma criativa. Além disso, conseguimos estabelecer um ambiente de acolhimento, no qual cada criança pôde se sentir segura para compartilhar seus sentimentos.

#### d. Sugestões / Outras observações:

Para atividades futuras, seria interessante ampliar a diversidade de recursos, como músicas ou dramatizações, que também podem auxiliar no processo de reconhecimento e expressão dos sentimentos. Além disso, recomenda-se a continuidade desse tipo de proposta pedagógica, visto que contribui para o desenvolvimento socioemocional das crianças.

**3. EQUIPE DOS ESTUDANTES NO PROJETO**

RA:24002104	NOME :Raul Bento Da Silva
RA:25001182	NOME: Flávia Maria Romano Emidio
RA:25001993	NOME: Anna Lyvia Da Costa Maciel
RA:	NOME:
RA:	NOME: